

الفروق في مستويات القلق الاجتماعي و الوجدانات و الشعور بالوحدة بين الطلبة

"المكفوفين كليا و جزئيا و غير المكفوفين في الجامعة الأردنية"

إعداد

عمر اسماعيل حمزة العوراني

المشرف

محمد محمود بنى يونس

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في

علم النفس

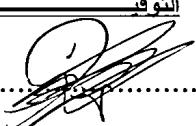
كلية الدراسات العليا

جامعة الأردنية

٢٠٠٨ ، آب

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة (الفارق في مستويات القلق الاجتماعي والوجادات والشعور بالوحدة بين الطلبة المكتوفين كلياً وجزئياً وغير المكتوفين في الجامعة الأردنية) وأجازت بتاريخ ٢٠٠٨/٨/٧.

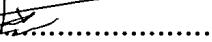
التوكيل


أعضاء لجنة المناقشة

الدكتور محمد محمود بنى يونس، مشرفاً
أستاذ مشارك علم النفس الفسيولوجي

.....

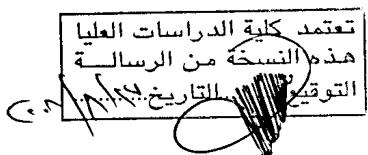

الدكتورة خولة أحمد يحيى، عضواً
أستاذ التربية الخاصة

.....


الدكتور إبراهيم عبد الله زريقات، عضواً
أستاذ مساعد التربية الخاصة

.....


الدكتور فوزي شاكر طعيمه، عضواً
أستاذ مشارك علم النفس الإكلينيكي (جامعة عمان الأهلية)



الاهداء

الى الرجل الفاضل الذي رباني وعلمني..... الى من كافح طويلا ليجني ثمرة تربيته وتعلمي..... اليك..... والدي

الى من روت طموحي املا..... عطفا وحنانا.... الى من سهرت ليال بجواري لتزرع في نفسي السكينة والطمأنينة لتوصلني الى بئر الامان..... اليك..... والدتي

الى أشقاءي..... وشقيقاتي

الى رفيقة دربي... وحبية قلبـي..... الى من كانت مدادا لطموحي..... اليك زوجتي..... ديانا

الى أصدقاءي... وصديقاتي

الى زهرة المدائـن..... ومدينة الصلاة... الى أولى القبلتين وثالث الحرمين.... اليك يا قدس..... الأقدس

الى هؤلاء جميعا..... اهدي رسالتـي

الباحث

عمر العوراني

شكر وتقدير

حمدًا لله العلي القدير الذي أعايني ووفقني على إنجاز هذه الرسالة وابراجها إلى حيز النور . ومن هنا أجد واجبا علي بأن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى مشرفى الدكتور محمد بنى يونس الذى منحنى الكثير من الجهد والوقت والتوجيهات الكريمة التي قدمها لي أثناء السير في هذه الدراسة. كماأشكره على دعمه وتشجيعه المتواصل لي منذ أن كنت طالبا في مرحلة البكالوريوس وحتى هذه اللحظة . و أسأل الله العلي القدير أن يجزيه عنى خير جراء .

كما يسرني أن أتقدم بالشكر والامتنان للدكتورة خولة يحيى والدكتور ابراهيم زريقات والدكتور فوزي طعيمه لترميمهم بالموافقة على مناقشة هذه الرسالة. كما أتقدم بالشكر إلى أخي وصديقي الدكتور رائد الشيخ ذيب على دعمه وتشجيعه المتواصل. كما أود أن أشكر أيضا صديقتي غادة حمد على دعمها وتقديمها يد العون والمساعدة في هذه الرسالة ولا يفوتنى أن أشكر كل من ساهم وساعد في انجاح هذه الرسالة

الباحث

عمر العوراني

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	- قرار لجنة المناقشة
ج	- الاداء
د	- شكر وتقدير
٥	- فهرس المحتويات
و	- قائمة الجداول
ز	- قائمة الملحقات
ح	- الملخص باللغة العربية
١	- الفصل الأول: المقدمة
٨	- الفصل الثاني: الأدب النظري والدراسات السابقة
٤٦	- الفصل الثالث: الطريقة والاجراءات
٥٥	- الفصل الرابع: نتائج الدراسة
٦٥	- الفصل الخامس: مناقشة نتائج الدراسة
٧٢	- المراجع
٨١	- الملحق
٨٦	- الملخص باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
١	توزيع أفراد مجتمع الدراسة وفقاً لدرجة الإعاقة البصرية والجنس	٤٧
٢	ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لمقياس القلق الاجتماعي	٤٨
٣	ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لمقياس الشعور بالوحدة	٥٠
٤	مقياس واطسون كلارك للوجدانات السالبة والموجبة	٥١
٥	توزيع مستويات الشعور بالوحدة لدى أفراد عينة الدراسة	٥٦
٦	توزيع مستويات الوجدانات السالبة لدى أفراد عينة الدراسة	٥٧
٧	توزيع مستويات الوجدانات الموجبة لدى أفراد عينة الدراسة	٥٨
٨	توزيع مستويات القلق الاجتماعي لدى أفراد عينة الدراسة	٦٠
٩	نتائج اختبار (ت) لدلاله الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجبة، والشعور بالوحدة تبعاً لمتغير الجنس	٦١
١٠	نتائج تحلييل التباين الاحادي لدلاله الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجبة، والشعور بالوحدة تبعاً لمتغير العمر	٦٢
١١	نتائج اختبار شافية للمقارنات البعدية	٦٣
١٢	نتائج اختبار (ت) لدلاله الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجبة، والشعور بالوحدة بين المكفوفين والمبصرين	٦٤

قائمة الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	الرقم
٨٢	مقياس القلق الاجتماعي	١
٨٣	مقياس الوجدانات الموجبة والسلبية	٢
٨٥	مقياس الشعور بالوحدة	٣

الفروق في مستويات القلق الاجتماعي و الوجdanات و الشعور بالوحدة بين الطلبة

المكتوفين كليا و جزئيا و غير المكتوفين في الجامعة الأردنية

إعداد

عمر اسماعيل حمزة العوراني

المشرف

الدكتور محمد محمود بنى يونس

ملخــــــــص

هدفت الدراسة الحالية التعرف الى مستويات كل من القلق الاجتماعي والوجدانات الموجبة والسلبية والشعور بالوحدة لدى عينة من المكتوفين والمبصرين ، وإلى التعرف على اثر كل من الإعاقة البصرية (مكتوفين ، مبصرين)، والجنس، وال عمر على هذه المتغيرات .

وقد تكونت عينة الدراسة من ٨٠ طالب وطالبة (٤٠ طالب وطالبة مكتوفين جزئيا وكليا ، و ٤٠ طالب وطالبة مبصرين) ، حيث تم تطبيق ثلاثة مقاييس على أفراد عينة الدراسة وهي مقاييس القلق الاجتماعي للبيوتز الذي قام أبو جدي بتعريفيه عام ٢٠٠٤ ، ومقاييس الشعور بالوحدة لرسيل الذي قام أبو جدي بتعريفيه عام ٢٠٠٤ ، ومقاييس الوجدانات الموجبة والسلبية لواطسون وكلارك الذي عربته أباطة عام ١٩٩٦ .

وقد أظهرت نتائج الدراسة ما يلي :-

- نسبة عالية من المكتوفين والمبصرين كان لديهم مستوى منخفض من الشعور بالوحدة حيث بلغت نسبتهم على التوالي (%٧٢,٥ ، %٨٠) .

- معظم المكتوفين كان لديهم مستوى منخفض (%٥٠) ومتوسط (%٤٢,٥) من الوجدانات السلبية، بينما كان معظم المبصرين لديهم مستوى متسط (%٤٧,٥) ومرتفع (%٤٧,٥) من الوجدانات السلبية .

- نسبة عالية من المكتوفين كان لديهم مستوى متسط من الوجدانات الموجبة (%٥٠) بينما كانت نسبة عالية من المبصرين من لديهم مستوى مرتفع من الوجدانات الموجبة (%٥٥) .

- نسبة عالية من المكفوفين والمبصرين كان لديهم مستوى منخفض من القلق الاجتماعي حيث كانت نسبتهم على التوالي (٦٧,٥٪، ٤٢,٥٪) .
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في كل من القلق الاجتماعي، والوجdanات الموجبة والسالبة، والشعور بالوحدة .
- مستوى القلق الاجتماعي ، والشعور بالوحدة كانت أعلى لدى أفراد الفئة العمرية ٢٣ سنة فاقل من كل من الفئة العمرية ٢٩-٢٣ سنة والفئة العمرية ٢٩ سنة فأكثر.
- الأفراد المبصرين لديهم مستوى أعلى من القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة من الأفراد غير المبصرين .

أوصت الدراسة :

- اجراء دراسات تناقش الفرضية التي توصلت اليها الدراسة والمتمثلة في أن مستوى القلق الاجتماعي لدى الطلبة المكفوفين كليا وجزئيا أقل مما هو عند المبصرين

الفصل الأول

مشكلة الدراسة وأهميتها

تمهيد:

خلق الله الانسان و منحه حواس عديدة هي وسائله للاتصال و ادراك العالم من حوله ، ولعل أهم هذه الحواس حاسة الابصار . اذ أن معظم المعلومات ترد الى الانسان عن طريق حاسة الابصار . و هي ذات أهمية كبيرة في تفاعل الانسان مع الآخرين من حوله . وقد يتعرض الانسان اثناء حياته لخلل ما في حاسة الابصار لديه الأمر الذي قد يؤثر على هذه الحاسة بشكل كلي أو جزئي مما يعرضه لصعوبات نفسية مختلفة ، حيث يجد نفسه بحاجة للتكيف مع اعاقته البصرية أولا ثم التكيف مع المحيط الذي يحيا فيه .

تعد مشكلة الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية من المشكلات القديمة حيث لها عمر طويل جدا تمتد بجذورها الى ما قبل الميلاد إذ يذكر أن قصة مُحارب أثينا الذي أصيب بالعمى نتيجة لمجابهته لعدو ضخم الجثة، جعله يشعر بأن موته بات وشيكاً، من أقدم القصص عن أوائل المكفوفين (بني يونس، ٤٢٠٠) وقد حظيت مشكلة الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية باهتمام الباحثين من مختلف ميادين المعرفة، الأمر الذي أدى إلى ظهور مؤسسات تُعنى برعايتهم، حيث اقتصرت العناية والرعاية في البداية على قبول المكفوفين وأغفلت الاهتمام بفئة المبصرين جزئياً. لقد ظهرت تعريفات عديدة للاعاقة البصرية، وجميعها ركزت على اعتبارها عجزاً أو ضعفاً كلياً أو جزئياً في تركيب ووظيفة المحلل الحسي البصري والذي ينجم عنه فقدان المقدرة على استخدامه بثقة واقتدار الامر الذي يؤثر سلباً في أداء الفرد ومظاهره النمائية ، و التوجه المكاني . (الحديدي، ٢٠٠٢). و يصنف الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية إلى فئتين هما : الفئة الأولى : فئة المكفوفين او الكف الكلي او العمى الكامل ، وهم الأفراد الذين تتعدم لديهم الرؤية كلية ويستخدمون حاسة اللمس في القراءة عن طريق اصابعهم باعتماد طريقة بريل (Bril) عوضاً عن فقدانهم لذلك . و الفئة الثانية: فئة المُبصرین جزئياً أو ضعيفين البصر او قارئين الكلمات المكبرة، وهم الأفراد الذين يستخدمون ما تبقى من المحلل البصري لديهم في القراءة وتتراوح حدة بصرهم بين ٢٠/٦٠ (او ٦٠/٢٠) الى ٢٠/٢١ (او ٢١/٦) بالمتر . (الحديدي، ٢٠٠٢). وتعتبر حاسة البصر ذات أهمية خاصة في حياة الإنسان حيث أن فقدانه لهذه الحاسة قد يتسبب له بالانعزal و تجنب التفاعل مع المجتمع أو من الممكن أن يتقبل فقدانه لحسنة البصر و يتعايش مع حرمانه من وسيلة هامة من وسائل الاتصال و التفاعل مع المجتمع

(المطيري، ٢٠٠٥) . وكما ورد في القرطي (١٩٩٦) ، يتصف الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بجملة من الخصائص، من بينها :

- سيطرة مشاعر الدونية والقلق والصراع وعدم الثقة بالنفس .
- الشعور بالاغتراب وانعدام الأمن والشعور بالإحباط .
- انخفاض احترام الذات .
- اختلال صورة الجسم.
- قلة التوافق الاجتماعي والشخصي .
- قلة تقبلهم لآخرين .
- قلة شعورهم بالإنتماء .
- الانطوائية، واستخدامهم الوسائل الداعية في سلوكهم كالكتب، والتبرير، والتعويض والانسحاب.
- أكثر عرضة للاضطرابات من المبصرين .

هناك عوامل عديدة تساهم في زيادة مستوى القلق لدى الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية، منها :

١- العوامل الاجتماعية

يحاول الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية أن يعيشوا الاستقلالية في اشباع إحتياجاتهم لكنهم يفشلون في تحقيق ذلك، حيث أنهم مضطرون للإعتماد على الآخرين و ذلك لمحدودية الاعاقة (العزة، ٢٠٠٠).

٢- الحركة و التنقل

يعتبر التنقل من مكان إلى آخر أمراً هاماً لفرد ذو الاحتياجات البصرية إلا أنه لا يتم بنفس المهارة و السهولة التي يمتلكها الفرد المبصر، حيث أنه يتطلب طاقة أكبر في حراكه و تنقله، فإذا ما فشل في التنقل يصاب بالإحباط و بالتالي يزيد القلق لديه (الشحوري، ١٩٩٤).

٣- الأسرة

يتميز الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بوجود حاجات خاصة بهم ، الأمر الذي يتطلب رعاية خاصة مميزة عن إخوتهم المبصرین، فحينما يفشل الأهل في تلبية هذه الحاجات أو رعايتها بشكل مناسب و تجنيبهم القيام بمهام معينة، فإنه يسبب لهم القلق (المعايبة و آخرون ، ٢٠٠٠) (القربيوني ، ١٩٨٨).

٤- البيئة

تساهم البيئة إسهاماً واضحاً بشعور الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بعجزهم و بالتالي تزيد من شعورهم بالقلق، و ذلك تبعاً لموافقات المساعدة التي تقدم لهم من قبل الآخرين و موافق الرفض الاجتماعي (الشحوري، ١٩٩٤).

٥- خصائص الفرد

تؤثر المرحلة العمرية التي يتعرض فيها الفرد لخلل في المحلل البصري في إنفعالاته و طبيعة تكيفه، حيث لوحظ أن الأفراد الذين أصيبوا بخلل في المحلل البصري في مرحلة عمرية مبكرة يتكيفون أولاً مع اعاقتهم ثم مع مجتمعهم بصورة أفضل، من أولئك الذين أصيبوا بخلل في مرحلة عمرية متاخرة.

فضلاً عن ذلك، تقوم احدى أنظمة الشخصية الفرعية بدور أساسي و يظهر أثرها في السلوك، كما أن الخلل فيها يسبب إضطراب في الشخصية، و تدعى بالوجادات(Affects) التي تمثل كما يرى تومنكس(Tomnoks) نظام الدافعية الأول للشخصية (القريوتي، ١٩٨٨) و تصنف الوجادات إلى فئتين:

أولهما: الوجادات الموجبة كالمرح و السرور، و ثانيهما : الوجادات السالبة كالحزن و الغضب و الخوف (القريوتي، ١٩٨٨) . و يبدو أن الفرد ذوي الاحتياجات البصرية تسسيطر عليه وجدانات سلبية كرد فعل لوضعه حيث تبرز في شخصيته خصائص مثل: نقص الثقة بالذات، الإحساس بالفشل و الإحباط، و يُعزى السبب في ذلك إلى إعاقته البصرية و التي لها الأثر الأكبر في إنخفاض أدائه الأكاديمي أو المهني مقارنة بالمبصرين. كما أن تقبل المبصرين للأفراد المكتوففين كلية أكبر من تقبلهم للأفراد المكتوففين جزئياً، كما أشارت دراسة بتمان (Betemen, 1964) و دراسة جونز (Jones,al 1966) . (الروسان، فاروق، ٢٠٠١،بني يونس، ٢٠٠٢) إن التفاعل الواقعي مع البيئة طبيعية كانت أم إجتماعية يتأنى من خلال المحلل البصري، حيث أن (٨٠-٩٠%) ترد إلى الفرد من خلال المحلل البصري (الحديدي، ١٩٩٨،بني يونس، ٢٠٠٢) . علاوة على ذلك يعاني الفرد ذو الاحتياجات البصرية من نقص في خبراته والذي يعزى إلى إعتماده على أربع حواس فقط مما يؤثر في علاقاته الاجتماعية حيث أنه يرفض المساعدة التي تقدم إليه و يرفض عجزه مما يجعله ينسحب اجتماعياً مما يترتب عليه ارتفاع درجة الشعور بالوحدة النفسية و يتبدد الفرد ذو الاحتياجات البصرية المشقة و العنااء أثناء تنقله من مكان إلى آخر، حيث يشعر بعدم

الأمن والإجهاد العصبي، وينعكس ذلك في شخصيته، وقد يعاني إثر ذلك من الإضطرابات النفسية مثل القلق ، التوتر ، الخجل و الإنطواء (شقير ، ١٩٩٩).

ويبدو من خلال الاستعراض السابق، وجود خصائص نفسية مميزة للافراد ذوي الاحتياجات البصرية. وانطلاقاً من ذلك، جاءت فكرة الدراسة الحالية لتسلط الضوء على زمرة الاعراض النفسية للكشف عن الفروق في مستويات القلق الاجتماعي و الوجادات الموجبة و السالبة و الشعور بالوحدة بين المكتوفين كلياً و جزئياً من ناحية، و غير المكتوفين من طلبة الجامعة الاردنية من ناحية أخرى، لكي يتسعى الافادة منها في اعداد بروفيل خاص بهذه الشريحة الاجتماعية.

مشكلة الدراسة:

يشهد العالم بشكل عام ، والأردن بشكل خاص تزايداً ملحوظاً في أعداد المكتوفين كلياً وجزئياً. وتشير الإحصائيات الصادرة عن منظمة الصحة العالمية(WHO) إلى أن هناك ٣٥ مليون مكتوف كلياً و حوالي ١٢٠ مليون مكتوف جزئياً في العالم، كما ورد في تقاريرها ان ما نسبته ٨٠% من ذوي الاحتياجات البصرية موجودين في الدول النامية وبالرغم من أن أعداد الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية كبير إلا أن الدراسات المتعلقة بهم قليلة وبخاصة الدراسات التي تناولت تقييم الجوانب النفسية لدى فئة المكتوفين جزئياً. ونظراً لأهمية هذه الشريحة من الأفراد في المجتمع ولقلة الدراسات التي تناولت الكشف عن تقييم وتشخيص الجوانب النفسية لديهم . فضلاً عن انتماء الباحث نفسه إلى شريحة المكتوفين جزئياً ، وتجربته الذاتية التي يعاني منها ، جاءت فكرة هذه الدراسة، والتي ربما تكون المحاولة الأولى التي ركزت على هذه الجوانب. وبالتحديد فإن الدراسة الحالية حاولت الإجابة عن أسئلة الدراسة التالية:

- ١- ما مستوى القلق الاجتماعي لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً و جزئياً، وغير المكتوفين في الجامعة الأردنية؟
- ٢- ما مستوى الوجادات لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً و جزئياً، وغير المكتوفين في الجامعة الأردنية؟

٣- ما مستوى الشعور بالوحدة لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً و جزئياً، وغير المكتوفين في الجامعة الأردنية؟

٤- هل توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) في مستويات القلق الاجتماعي والوحدات السالبة والموجبة والشعور بالوحدة تعزيز لمتغير الجنس؟

٥- هل توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) في مستويات القلق الاجتماعي والوحدات السالبة والموجبة والشعور بالوحدة تعزيز لمتغير العمر؟

٦- هل توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) بين الطلبة المكتوفين (كلياً و جزئياً) ، والطلبة غير المكتوفين في مستويات القلق الاجتماعي والوحدات السالبة والموجبة والشعور بالوحدة

أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة الحالية الكشف عن الفروق في مستويات كل من القلق الاجتماعي والوحدات الموجبة والسائلة و الشعور بالوحدة لدى عينة من طلبة الجامعة الأردنية المكتوفين كلياً و جزئياً و غير المكتوفين

أهمية الدراسة:

تبقى أهمية هذه الدراسة ، من أهمية شريحة المكتوفين كلياً و جزئياً ، باعتبارهم جزء هام لا يتجزأ من المجتمع ، الأمر الذي يتربّط عليه ضرورة تقديم المساعدة لهم ، وذلك من خلال القيام بتقدير وتشخيص بعض المكونات الأساسية في شخصيتهم ، لكي يتتسنى لاحقاً اعداد البرامج الوقائية والعلاجية لهم ، وبالتالي إعادة تأهيلهم ، تمهيداً لدمجهم في المجتمع ، لكي يقوموا بالأدوار المنوطة بهم بفاعلية ، من هنا يمكن تلخيص أهمية هذه الدراسة بما يأتي :

١- تساهُم في بناء قاعدة معلومات عن هذه الشريحة من المجتمع ، تتضمن بعض الجوانب النفسية في شخصيتهم

٢- تساعِد القائمين على رعاية هذه الشريحة والاهتمام بها ، في اختيار أساليب التعامل الأنسب ، وأساليب العلاج ، و إعادة التأهيل أيضاً لتوظيفها في ارشادهم وتوعيتهم .

٣- تساعِد العاملين مع هذه الشريحة من أفرانهم ، في التفاعل النشط فيما بينهم.

٤- يمكن أن تكون حافزاً للباحثين ، تمهيداً لإجراء سلسلة دراسات مستقبلية .

ومن المؤمل انها تفيد في جانبين :

الأول: وهو الجانب النظري من خلال تزويد الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بقاعدة معلومات عن بعض الخصائص النفسية المميزة لديهم والمتمثلة بمتغيرات الدراسة الحالية .

الثاني: وهو الجانب العملي من خلال تعريف الاخصائيين في مجالات علم النفس الإكلينيكي ، و التربية الخاصة و كافة الأطراف ذات الصلة بالتعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة لكي يتسعى لهم إعداد البرامج المناسبة للتعامل معهم.

التعريفات النظرية و الإجرائية لمتغيرات الدراسة :

١- الشخص المكفوف كليا : ويعرف نظريا بأنه الشخص الذي تتعدم لديه الرؤية كليا ويستخدم حاسة اللمس في القراءة عن طريق اصابعه باعتماد طريقة بريل عوضا عن فقدانه لذلك، و لا تزيد حدة البصر المركزي عن ٢٠٠/٢٠ في العين الفضلی حتى بعد التصحيح، ولديه مجال بصري محدود جدا بحيث لا يزيد بصره المحيطي عن (٢٠ درجة) (الحیدی، ٢٠٠٢) ، أما إجرائيا فهو الشخص الذي تم تشخيصه من قبل الأخصائيين بأنه مكفوف كليا.

٢- الشخص المكفوف جزئيا : ويعرف نظريا بأنه الشخص الذي يستخدم ما تبقى من المحل البصري لديه في القراءة ويعاني من صعوبات كبيرة في الرؤية البعيدة والذي لا يستطيع رؤية الاشياء عندما تكون على بعد امتار قليلة منه، و تترواح حدة بصره بين ٧٠/٢٠ (أو ٦/٢١) بالметр) إلى ٢٠٠/٢٠ (أو ٦٠/٦ بالметр) (الحیدی، ٢٠٠٢) أما إجرائيا فهو الشخص الذي تم تشخيصه من قبل الأخصائيين بأنه مكفوف جزئيا.

٣- القلق الاجتماعي : ويعرف نظريا بأنه خوف مستمر من مواقف اجتماعية أو مواقف الأداء التي قد يتعرض فيها الفرد لتفحص من الآخرين و يجعله يتصرف بطريقة تسبب له الارتباك أو يبدي أعراضا للقلق تسبب كذلك في معاناته من الارتباك (DSM.IV) .

اما اجرائيا فيعرف بأنه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقياس القلق الاجتماعي لـ ليبيوتز (Lipottiz) والمعتمد في الدراسة الحالية

٤- الوجادات الموجبة والسلبية : ويعرف الوجadan الموجب نظريا بتميز الأفراد بارتفاع تقدير الذات و الانفعالية الايجابية، و التميز بالميل إلى التركيز على المفاهيم الموجبة للأفراد والذات و العالم فضلا عن الميل إلى خبرة مستويات عالية من المرح والثقة بالنفس والصفاء والهدوء و

الانتباه. أما الوجدان السالب نظرياً ، يعني تميز الأفراد بانخفاض تقدير الذات و الانفعالية السلبية و التميز بالميل إلى التركيز على المفاهيم السلبية للأفراد والذات و العالم ، فضلاً عن الميل إلى خبرة مستويات عالية من الحزن و الغضب و الخوف و العدائية و مشاعر الذنب (الفتلاوي، ٢٠٠٠) أما إجرائياً فيعرف بأنه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقياس الوجدانات ل دافيد واطسون و آنا كلارك المعتمد في الدراسة الحالية .

٥- الشعور بالوحدة : خبرة ذاتية تعكس مشاعر الفرد و أفكاره حول علاقاته الاجتماعية (الفايد، ٢٠٠٣). أما إجرائياً فيعرف بأنه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على مقياس الشعور بالوحدة الصورة الثالثة المعتمد في الدراسة الحالية .

حدود الدراسة

اقتصرت هذه الدراسة على عينة من طلبة الجامعة الاردنية من ذوي الاحتياجات البصرية (المكفوفين كلياً والمكفوفين جزئياً) و عينة مكافئة في العدد من الطلبة غير المكفوفين. فضلاً عن استخدام ثلاثة أدوات للكشف عن بعض الخصائص النفسية المميزة لهم من ثم تطبيقها في الفصل الثاني من العام الجامعي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ ، لذا فإن تعميم نتائجها سيكون مفيداً بدلالات صدق الأدوات ومعاملات ثباتها وبمدى استجابة الأفراد لهذه الأدوات من ناحية ، وعلى مجتمعات مشابهة لمجتمع الدراسة الحالية من ناحية أخرى.

الفصل الثاني
الأدب النظري والدراسات السابقة

الأدب النظري والدراسات السابقة

أولاً: الأدب النظري

فيما يأتي استعراض لأبرز جوانب الأدب النظري المتعلق بالإعاقة البصرية عموماً، واظهار بعض الخصائص المميزة لها خاصة، وذلك على النحو الآتي:

١- الإعاقة البصرية

إن حوالي ٩٠% مما يتعلم الإنسان البصر -عرضياً- يحصل عليه من خلال حاسة البصر. وإن المدة الزمنية التي يتطلبها الجهاز البصري للحصول على المعلومات هي أقصر من تلك المدة الزمنية التي يحصل عليها من خلال أي جهاز حسي آخر. وتزود العين الدماغ بإحساسات تتعلق بتفسير اللون، وأبعاد الأجسام، والمسافة، والقدرة على متابعة الحركة في حالة بقاء الجسم ثابتاً. وفي الغالب يسمى البصر بالقناة الحسية التي توصل الإنسان إلى ما هو أبعد من حدود جسمه. والتعلم العرضي الذي يحدث عن طريق النظر أكثر من التعلم العرضي الذي يحدث عن طريق أية حاسة أخرى (الروسان، ٢٠٠١).

إن اعتماد الفرد على الحواس الأخرى يحدده شدة الضعف أو العجز البصري. والمعلومات التي تقدمها الحواس الأخرى تبقى محدودة وبخاصة تلك المتعلقة بالتعلم اللغطي، والتفكير المجرد، وإدراك العلاقات الفراغية (الحديدي، ١٩٩٨).

ويشير اشروفت وزامبون "Ashroft and Zambone" الوارد في الحديدي (٢٠٠٢) بأن حوالي ٨٠% من المكفوفين وضعاف البصر لديهم قدرات بصرية متبقية.

أ- تعريف الإعاقة البصرية:

هناك تعاريفات مختلفة للإعاقة البصرية ومن بينها تعريف ديموت (Demott, 1982) حيث يعرف الإعاقة البصرية على أنها ضعف في أي من الوظائف البصرية الخمسة وهي : البصر المركزي، البصر المحيطي، التكيف البصري، البصر الثنائي ، و رؤية الألوان، وذلك نتيجة تشوّه تشريحى أو إصابة بمرض أو جروح في العين. ومن أكثر إعاقات البصر شيوعاً الإعاقات التي تشمل البصر المركزي و التكيف البصري و الانكسار الضوئي (خالد، ٢٠٠٦).

بـ- تصنیف الاعاقة البصرية:

ومن ناحية عملية يصنف الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية إلى فئتين كما ورد في (الروسان ٢٠٠٠١)، وهما:

الفئة الأولى : هي فئة المكفوفين او الكف الكلي وهم الأفراد الذين تتعدم لديهم الرؤية كلياً ويستخدمون حاسة اللمس في القراءة عن طريق أصابعهم باعتماد طريقة برايل عوضاً عن فقدانهم لذلك ويطلق عليهم اسم قارئي برايل "Braille Readers" .

الفئة الثانية: هي فئة المكفوفين جزئياً "Partially Seeing" (ضعف البصر Visual Impaired) او قارئين الكلمات المكبرة وهم الأفراد الذين يستخدمون ما تبقى من المحل البصري لديهم في القراءة وتتراوح حدة بصرهم من ٧٠/٢٠ (او ٦٠/٢١ بالметр) الى ٢٠٠/٢٠ (او ٦٠/٦ بالметр) .

جـ- أسباب الاعاقة البصرية:

تقسم أسباب الإعاقة البصرية إلى ثلاثة مجموعات رئيسية هي:

الأولى: مجموعة أسباب ما قبل مرحلة الولادة

الثانية : مجموعة أسباب أثناء الولادة

الثالثة: مجموعة أسباب ما بعد الولادة

يقصد بمجموعة أسباب ما قبل مرحلة الولادة، كل العوامل الوراثية والبيئية التي تؤثر على نمو الجهاز العصبي المركزي والحواس بشكل عام ومنها على سبيل المثال العوامل الجينية، وسوء التغذية، وتعرض الأم الحامل للأشعة السينية، والعقاقير والأدوية، والأمراض المعدية والحسبية الألمانية والزهرى وتعتبر هذه العوامل من العوامل العامة المشتركة في إحداث أشكال مختلفة من الاعاقة ومنها الاعاقة البصرية.

أما المجموعة الثانية من الأسباب فيقصد بها مجموعة العوامل التي تؤثر على نمو حاسة العين ووظيفتها الرئيسية الإبصار، مثل العوامل البيئية كالتقدم في العمر، وسوء التغذية، و الحوادث والأمراض التي تؤدي بشكل مباشر أو غير مباشر إلى الإصابة بالإعاقة البصرية.

وقد تمثل حالات قصر النظر أو طوله أو صعوبة تركيز النظر أو ولادة الطفل كفيفاً كلياً أو جزئياً أمثلة على مجموعة أسباب ما قبل مرحلة الولادة وأثناءها في حين تمثل حالات إصابة العين بال المياه البيضاء (Cataract) أو السوداء (Glaucoma) أو التهاب الملتحمة (Pink

أو التراخوما (Eye Trachoma) أو جفاف الملتحمة/ العشى الليلي (Xerophthalmia) . أو اعتلال الشبكية الناجم عن مرض السكري (Diabetic Retionopathy) أو انفصال الشبكية (Inflammation of the Iris and Detached Retina) أو التهاب القرحية أو القرنية (Cornes) أمثلة على مجموعة أسباب مرحلة ما بعد الولادة، والتي قد تتطابق مع مجموعة أسباب مرحلة ما بعد الولادة، والتي قد تتطابق مع مجموعة أسباب ما قبل الولادة (الروسان، ٢٠٠١) .

د- نسبة انتشار الإعاقة البصرية:

إن ما نسبته (٩٨,٥%) من الأفراد يبصرون بشكل طبيعي في حين أن ما نسبته (٥,٥%) هم من ذوي الاحتياجات البصرية و يشير مكتب التربية في الولايات المتحدة إلى أن ما نسبته (١%) هم من ذوي الاحتياجات البصرية أما صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الكائن في الأردن فيشير إلى أن ما نسبته (١١,٢%) هم من ذوي الاحتياجات البصرية لعام (١٩٧٩) (الزعبي، ٢٠٠٣) .

هـ - خصائص ذوي الاحتياجات البصرية:

. خصائص أكاديمية

هناك عوامل كثيرة تؤثر مجتمعة أو منفردة على طبيعة الخصائص الأكاديمية للمعاق بصريا مثل درجة الذكاء، وزمن الإصابة بالإعاقة (ولادية، طارئة) ، ودرجة الإعاقة (كف بصر كلي، كف بصر جزئي) وطبيعة الاتجاهات الاجتماعية (سالبة- موجبة) وطبيعة الخدمات الاجتماعية والتعليمية والتأهيلية و النفسية و الصحية التي تقدم للمعاقين بصريا في المجتمع. ومن أهم الخصائص الأكاديمية لذوي الاحتياجات البصرية و اتفقت عليها معظم الدراسات والبحوث كما ورد في (سيسلام، ١٩٨٨) ما يلي:

بطء معدل سرعة القراءة سواء بالنسبة للبريل أو الكتابة العادية.

أخطاء في القراءة الجهرية.

انخفاض مستوى التحصيل الدراسي.

الخصائص العقلية

أكَد لونفِيلد (Lowenfeld ١٩٥٥) الوارد في الروسان (٢٠٠١) على أن الاعاقة البصرية يمكن أن تؤثر في نمو الذكاء وذلك لارتباط الاعاقة البصرية بجوانب القصور الآتية:

- معدل نمو الخبرات.
- القدرة على الحركة و التنقل بحرية و فاعلية.
- علاقة الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بيئتهم وقدرتهم على السيطرة عليها والتحكم فيها.

إن القصور في هذه الجوانب الثلاثة السابقة من الضروري أن يؤدي إلى التأثير في الأداء العقلي وانخفاض مستوى الذكاء.

خصائص مرتبطة باللغة والكلام

إن تعلم اللغة والكلام مرتبط أيضا - إضافة إلى السمع- بتتابع و ملاحظة التلميحات الصادرة من المتحدث، وكذلك حركة الشفاه و التعبيرات الوجهية المصاحبة للكلام والتي يمكن للمبصر ملاحظتها و تقليدها. وبالتالي هذا يسهل عليه تعلم اللغة والكلام، في حين يصعب على ذوي الاحتياجات البصرية ذلك مما يؤدي إلى بطء في نمو اللغة والكلام لديه أو قصور و اضطراب فيهما.

ومن أهم أنواع اضطرابات اللغة والكلام التي يعانيها بعض ذوي الاحتياجات البصرية والتي أجمعـتـ عـلـيـهـاـ مـعـظـمـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ كـمـاـ وـرـدـ فـيـ (ـسـيـسـالـمـ،ـ ١٩٨٨ـ)ـ ماـ يـلـيـ:

الاستبدال: وهو استبدال صوت بصوت كاستبدال "ش" بـ "س".

التشويه أو التحريف : وهو استبدال أكثر من حرف في الكلمة بأحرف أخرى تؤدي إلى تغيير معناها وبالتالي عدم فهم ما يراد قوله.

العلو: و يتمثل في ارتفاع الصوت الذي قد لا يتوافق مع طبيعة الحدث الذي يتكلم عنه.

عدم التغير في طبيعة الصوت بحيث يسير الكلام على نبرة و وتيرة واحدة.

القصور في استخدام الإيماءات والتعبيرات الوجهية والجسمية المصاحبة للكلام.

قصور في الاتصال بالعين مع المتحدث والذي يتمثل بعدم التغير أو التحويل في اتجاهات الرأس عند متابعة الاستماع لشخص ما.

اللفظية: وهي الإفراط في الألفاظ على حساب المعنى، وينتج هذا عن القصور في الاستخدام الدقيق للكلمات أو الألفاظ الخاصة بموضوع ما أو فكرة معينة، فيعمد إلى سرد مجموعة من الكلمات أو الألفاظ عليه يستطيع أن يوصل أو يوضح ما يريد قوله.

. الخصائص الحركية

تتمثل المشكلات التي يواجهها ذوي الاحتياجات البصرية و المتعلقة بإتقان المهارات الحركية بما يأتي:

- التوازن .
- الوقف أو الجلوس .
- الاحتكاك .
- الاستقبال أو التناول .
- الجري .

و قد يرجع هذا القصور في المهارات الحركية لدى ذوي الاحتياجات البصرية إلى خمسة عوامل رئيسية هي:

- ١- نقص الخبرات البيئية والذي ينبع عن:
 - محدودية الحركة .
 - قلة المعرفة بمكونات البيئة .
 - نقص في المفاهيم و العلاقات المكانية التي يستخدمها المبصرون.
 - القصور في التناسق العام .
 - فقدان الحافز للمغامرة .
 - القصور في تناسق الإحساس الحركي.
 - ٢- عدم القدرة على المحاكاة والتقليد.
 - ٣- قلة الفرص المتاحة لتدريب المهارات الحركية.
 - ٤- الحماية الزائدة من جانب أولياء الأمور والتي تعيق الطفل عن اكتساب خبرات حركية مبكرة.
 - ٥- درجة الإبصار .
- الخصائص الاجتماعية و الانفعالية**

من أهم الخصائص الاجتماعية والانفعالية لذوي الاحتياجات البصرية والتي أجمعـتـ عليهـا بعضـ الـبـحـوثـ وـ الدـرـاسـاتـ فـيـ هـذـاـ مـجـالـ هيـ مـفـهـومـ الذـاتـ،ـ السـلـوكـ العـصـابـيـ،ـ الـخـضـوعـ،ـ الـانـطـوـاءـ وـ الـانـبـاطـ ،ـ وـ التـوـافـقـ الـاجـتمـاعـيـ،ـ العـدـوـانـيـةـ،ـ الغـضـبـ،ـ التـوـافـقـ الـانـفعـالـيـ (سيـسـالـمـ،ـ ١٩٩٧ـ)ـ .ـ

و-أثر العمر عند حدوث الإعاقة البصرية:

تصنف الإعاقة البصرية تبعاً لفئة الإصابة إلى فئتين هما :

- إعاقة بصرية ولادية (خلقية) حيث يحدث هذا النوع مع الميلاد أو في وقت مبكر من حياة الفرد، قبل إلتحاقه بالمدرسة و لذلك فإن هذا النوع يحدث قبل تعرف الفرد على المفاهيم البصرية (سيسالم، ١٩٨٨) .
 - إعاقة بصرية طارئة
ث هذا النوع بعد سن الخامسة حيث أن الأفراد الذين يصابون بخل في محلاتهم البصرية الخامسة أو ما قبلها لا يستطيعون أن يحتفظوا بقدرتهم على تصور تجاربهم و خبراتهم بقعة، أما الذين يصابون بعد سن الخامسة فهم يتمكنون من تصور تجاربهم و خبراتهم السابقة مزة، ١٩٧٩) .

العوامل التي تؤثر في شخصية الفرد ذو الاحتياجات البصرية

إن الخصائص الوجدانية و العقلية و اللغوية للفرد ذوي الاحتياجات البصرية ثبّنى تبعاً لعوامل مختلفة تؤثر في نمو شخصيته وهي كما ورد في (كارول، ١٩٦٩).

- الوقت الذي تحدث فيه الإعاقة البصرية إن الأفراد الذين يصابون بالإعاقة البصرية بوقت مبكر من حياتهم متوافقون إجتماعياً و شخصياً بدرجة أكبر من أولئك الذين يتعرضون للإصابة متأخراً كما أن شعورهم بالرضا أعلى و ذلك لأن الأفراد الذين أصيروا بوقت مبكر يطورون حواسهم الأخرى بإعتمادهم عليها كبديل لحاسة

البصر لديهم و يتقبلون إعاقتهم البصرية كحقيقة مُسلم بها خلافاً للذين تحدث إصابتهم بوقت متاخر حيث يحتاجون لفترة زمنية أطول للتكيف مع إصابتهم.

• درجة الإعاقة البصرية

هناك فروق بين الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية من حيث درجة الإصابة حيث يستطيع الفرد المكفوف جزئياً أن يعتمد على نفسه وأن يشعر بالإستقلالية إلى حد ما في بعض المجالات مثل الحركة والتเคลل و القيام بمهارات الحياة اليومية و الفائدة التي يمكن أن تتحقق له إعتماداً على بقالياه البصرية في مجال التعلم و المجال المهني الذي يعمل فيه و ذلك خلافاً للفرد المصاب بالكاف الكلي.

• إتجاهات المجتمع نحو الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية

تتأثر شخصية الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بإتجاهات الأشخاص الذين هم في محبيتهم وبخاصة والديهم و تتفاوت تلك الإتجاهات ما بين الإهمال و النبذ و عدم القبول أو العطف المبالغ فيه و الشفقة و الحماية الزائدة و تتوسط تلك الإتجاهات إتجهات معتلة و ايجابية تحقق لهم التنظيم اللازم لشخصياتهم مما يساعدهم في شعورهم بالنضج و زيادة ثقفهم بأنفسهم و إعتمادهم على ذاتهم.

إن تطرف الإتجاهات نحو الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية يؤثر سلباً على شخصيتهم حيث أن نبذ الفرد ذوي الاحتياجات البصرية أو تعريضه للإهمال أو الحماية الزائدة يجعله عاجزاً عن التعامل مع مواقف مختلفة كما أنه يقلل من ثقته بنفسه و يتسبب له بالإحباط و يجعله هذه الأساليب عرضة للإضطرابات النفسية نتيجة للخل في علاقاته الاجتماعية حيث من الممكن أن ينسحب و ينعزل و يتحول لشخص عدائى و على العكس من ذلك فإن الإتجاهات الموضوعية و المعتدلة في التعامل و المتمثلة بالإهتمام و التقبل و الحب و المساعدة بالقدر المطلوب دون زيادة في ذلك يجعله ينمو نمواً نفسياً سوياً متوازناً (القرطي، ١٩٩٦).

٢- القلق الاجتماعي

مما لا شك فيه أن الإنسان عبر سنين حياته اختبر القلق في مواقف عديدة، حيث أن القلق من الممكن أن يكون طبيعياً في المواقف التي تتطلب مواجهة التهديد الجسدي أو المعنوي، إذ أن

القلق هو أحد وظائف الدماغ الهامة التي تساعد على بقاء الإنسان، ويتم ذلك عن طريق رفع درجة التثبيه الذهني و تحفيز الجهاز السمباثي (Sympathetic System) و إفراز بعض الهرمونات من الغدد الصماء مثل الأدرينالين ومن هنا تبرز أهمية القلق الطبيعي في تكيف الإنسان و قد يكون القلق غير طبيعياً وهو ما يُدعى بالقلق المرضي أو العُصابي (Neurotic) وهو لا يتاسب مع السبب الذي تسبب في إثارته من حيث شدة القلق أو مدتة مما يسبب خلل في تكيف الإنسان حيث ينشغل المريض بقلقه إنسغالاً يمنعه عن مواجهة المواقف بكفاءة (أبو حجلة . ١٩٩٧) .

ويُعرف القلق على أنه حالة إنفعالية غير سارة يستثيرها وجود الخطر و ترتبط بمشاعر ذاتية من التوتر والخشية (سوين، ١٩٧٨) .

و كما يُعرف عبدالخالق (٢٠٠٠) القلق على أنه شعور عام بالخشية أو أن هناك مصيبة وشيكه الوقوع أو تهديداً غير معلوم المصدر، مع شعور بالتوتر والشد، و خوف لا مسوغ له من الناحية الموضوعية ، غالباً ما يتعلّق هذا الخوف بالمستقبل و المجهول. كما يتضمّن القلق استجابة مفرطة مبالغ فيها لمواقف لا تمثل خطراً حقيقياً، وقد لا تخرج في الواقع عن إطار الحياة العاديه ، لكن الفرد الذي يعاني من القلق يستجيب لها غالباً كما لو كانت تمثل خطراً ملحاً أو مواقف تصعب مواجهتها .

يعد القلق الاجتماعي أحد إضطرابات القلق حسب التصنيف المعتمد في الدليل التشخيصي الدولي العاشر للأضطرابات العقلية والسلوكية (ICD-10) و الدليل التشخيصي الاحصائي الرابع للاضطراب النفسي (DSM-IV) حيث يُعرف القلق الاجتماعي على أنه خوف مستمر من واحد أو أكثر من المواقف الاجتماعية التي يتعرض لها الفرد لأشخاص غير مألوفين أو لتحقيق محتمل من قبل الآخرين.

و تعرّفه الكتاني (٢٠٠٤) على أنه استجابة انفعالية و معرفية و سلوكية لموقف اجتماعي يدرك على أنه يتضمّن تهديداً للذات، و خوفاً من التقييم السلبي للأخرين الذي يؤدي إلى مشاعر الانزعاج و الضيق. وقد يؤدي إلى الانسحاب الاجتماعي و التحفظ و الكف.

و لكي يشخص الفرد بأنه يعاني من القلق الاجتماعي فإنه يجب توفر المعايير السلوكية التالية الواردة في الدليل التشخيصي للإضطرابات النفسية (DSM- IV) ، والمتمثلة في المحكات التشخيصية لإضطراب القلق الاجتماعي (Diagnostic Criteria for Social Anxiety) وهي :

- الخوف من واحدة أو أكثر من مواقف الأداء أو المواقف الاجتماعية حيث يكون الشخص معرضاً لإمكانية إمعان النظر فيه من قبل الآخرين و يخاف من انه سيتصرف بطريقة تؤدي لإهانته أو الارتباك.
- التعرض لمواقف الأداء أو الموقف الاجتماعي الذي يخاف منه الشخص يحدث استجابة قلق مباشرة بشكل ثابت لتوقع الاستجابة التي ربما تأخذ شكل نوبة هلع مقيدة بالموقف أو يهيئ لها الموقف.
- خوف الأشخاص الذين يعانون من القلق الاجتماعي غير منطقي.
- يتم تجنب مواقف الأداء أو المواقف الاجتماعية المثيرة للخوف أو ربما يبقى الشخص القلق اجتماعياً في الموقف أحياناً ويتحمله بالرغم من شعوره بالقلق والألم.
- التشخيص مناسب فقط إذا كان التجنب أو القلق المتوقع في مواجهة موقف الأداء أو الموقف الاجتماعي فيؤدي إلى خلل وظيفي في حياة الشخص الاجتماعية كفعالياته المهنية أو حياته الاجتماعية أو إذا كان الشخص مكروباً بشكل ملحوظ من وجود الرهاب لديه.
- لا يكون الخوف أو التجنب ناجماً عن آثار فسيولوجية مباشرة لعقار أو حالة طبية عامة و لا يحسب بشكل أفضل على اضطراب نفسي آخر (مثلاً: اضطراب الهلع ، اضطراب قلق الانفصال ، اضطراب شذوذ الشكل ، اضطراب الشخصية الفصامية).
- إن وجد اضطراب نفسي آخر أو حالة طبية عامة (مثل: التأتأة، مرض باركنسون، فقدان الشهية العصبي) فإن الخوف أو التجنب لا يكون مرتبطاً به، فمثلاً : الخوف ليس من الارتعاش في مرض باركنسون.

أما تفسير القلق الاجتماعي فإنه يعزى إلى عوامل عديدة منها :

• عوامل جينية و أسرية

تبين أن هناك خطر يتضاعف إلى مرتين أو ثلاث لوجود الخوف الاجتماعي إذا كان الأقارب من الدرجة الأولى مصابين بهذا الاضطراب . وقد يعود ذلك إلى عوامل جينية أو إلى اكتساب الأطفال لمخاوف اجتماعية و تجنب من خلال عمليات التعلم باللحظة أو التربية النفسية الوالدية. وقد أشارت الدراسات التي أجريت على التوائم المتطابقة في عائلات مختلفة أنه إذا طور أحد التوائم اضطراب القلق الاجتماعي فإن احتمالية أن يطور الآخر هذا الاضطراب تتراوح ما بين ٣٠ - ٥٥ %. كما أشارت الدراسات أن والدي الأفراد ذوي القلق الاجتماعي يميلون إلى عزل أنفسهم اجتماعياً. كما أن الخجل عند الوالدين بالتبني يرتبط مع الخجل عند الأطفال الذين يتم تبنيهم (عبد الله، ٢٠٠١) .

• الخبرات الاجتماعية

يمكن أن تكون الخبرة الاجتماعية السلبية السابقة مثيراً للخوف الاجتماعي ، خاصة لدى الأفراد الذين يعانون من الحساسية الداخلية. فالنسبة لنصف الذين تم تشخيصهم انهم يعانون من اضطراب القلق الاجتماعي يظهر موقف معين صادم أو مُذل اجتماعياً مرتبط مع ازدياد اضطراب و مثل هذا النوع يرتبط بنوع خاص من الخوف الاجتماعي فيما يتعلق على سبيل المثال بالكلام في المواقف العامة. بالإضافة إلى الخبرات المباشرة فإن المشاهدة أو السمع حول الخبرات السلبية للأخرين (مثلاً الزلة الاجتماعية التي قد يرتكبها شخص ما) أو التحذيرات اللفظية لمشكلات اجتماعية قد تزيد من تطور القلق الاجتماعي (أبو حلة، ١٩٩٧) .

إن اضطراب القلق الاجتماعي قد يسببه الآثار طويلة المدى من عدم الاندماج أو التعرض للرفض أو الإهمال. إن الراشدون الخجلون أو الذين يتم تجنبهم تعرضوا لخبرات غير سارة مع زملائهم و تعرضوا للمضايقات. وقد أشارت احدى الدراسات كما ورد في (ملص، ٢٠٠٧) أن هناك ارتباط سلبي بين القلق الاجتماعي و الشعوبية، وأن الأطفال الذين تعرضوا للإهمال من زملائهم كان لديهم قلق اجتماعي مرتفع و تقييم سلبي و خوف.

• التأثيرات الاجتماعية / الثقافية:

تتضمن العوامل الثقافية المرتبطة بالقلق الاجتماعي اتجاهات المجتمع نحو الخجل و تجنب التأثير على تشكيل العلاقات و التوظيف و التعليم. وجدت احدى الدراسات أن تأثيرات الوالدين تختلف باختلاف الثقافة. فقد ظهر أن الأطفال الأمريكيان أقل ميلاً إلى تطوير قلق اجتماعي إذا كان والديهم يؤكدوا على أهمية أراء الآخرين و يستخدمون الخجل كوسيلة للإنضباط و لكن لم نجد هذا الترابط بالنسبة للأطفال الصينيين أو الصينيين - الأمريكيان ، ففي الصين وجد البحث أن الأطفال الجاولين كانوا أكثر قبولاً من نظرائهم و يعتبرونهم قياديين و كفوئين. و كانت هذه النتيجة على عكس ما هو موجود في الدول الغربية. كما أن العوامل الديموغرافية قد تلعب دوراً، مثل هناك معدلات أقل لإضطراب القلق الاجتماعي في بلدان البحر الأبيض المتوسط و معدلات أعلى في الدول الاسكندنافية. وقد كان هناك افتراض أن الجو الحار و الرطوبة العالية قد تقلل من التجنب و تزيد من التواصل الشخصي (www.wikipedia.org) .

إن المشاكل في تطوير المهارات الاجتماعية أو الفعالية الاجتماعية قد تسبب اضطراب قلق اجتماعي من خلال اما عدم القدرة او قلة الثقة للتفاعل الاجتماعي و كسب ردود الفعل الايجابية و القبول من الآخرين. كما تم نقاش تركيز الأفراد و وسائل الاعلام على ما يُعتبر خصائص شخصية " عادية " أو " جذابة " حيث توجه الشعور بالكمال و التفوق أو عدم الثقة تجاه التقييم السلبي من الآخرين. حيث وجد أن الحاجة للقبول الاجتماعي مرتبطة بالقلق الاجتماعي وذلك من خلال رد فعل الآخرين اتجاه الفرد (ملص, ٢٠٠٧) .

• المحتوى التطوري

إن التفسير التطوري المقبول للقلق لفترة طويلة هو أنه يعكس نظام " كافح أو اهرب " حيث يضل عن جانب السلامة. اقترحت البحوث أن الطرق المعنية للمراقبة و للتفاعل مع المخاطر الاجتماعية قد عكست الأهمية الضرورية للعيش الاجتماعي و المرتبة الاجتماعية في البيئات الإنسانية التسلطية. و قد كتب شارلز داروين عن الأسس التطورية للخجل و بحث علم النفس التطوري الحديث و الطب النفسي الخوف الاجتماعي ضمن هذا المحتوى. فمن المفترض في المجتمع الحديث أن هذه الميول يمكن أن تكون مقلقة بشكل غير مناسب و تنتج تحريفات معرفية أو أمور غير منطقية يتم التعرف عليها في نماذج سلوكية - معرفية (عبدالله، ٢٠٠١).

• التأثيرات العصبية - الكيميائية و العصبية- المعرفية

يفترض بعض العلماء وجود علاقة بين الخوف الاجتماعي و العمليات الكيميائية في الدماغ ، كما أن الاجتماعية ترتبط بعمليات البث العصبي . و تشير مستويات الدوبامين و سيروتونين الى دور وجهات النظر هذه . وجد أن الأفراد الذين يعانون من القلق الاجتماعي لديهم لوزة حساسة ، فعلى سبيل المثال فيما يتعلق بالاشارات المهددة اجتماعياً (اذا قيمك شخص بشكل سلبي) ، الوجوه الفاضحة أو العدائية ، و بينما ينتظر الشخص لإفشاء كلمة . كما وجد أن قشرة الدماغ الامامية و التي ترتبط بالألم الجسدي تتأثر كذلك في حالات الألم الاجتماعي (عبدالله، ٢٠٠١) .

• العوامل النفسية

أشارت الابحاث إلى دور الاعتقادات السلبية " الجوهرية " أو " غير الشرطية" و الاعتقادات السطحية مثل " اذا أظهرت نفسى فإنه سيتم رفضي " و من المعتقد أنها تتطور بناء على الشخصية و الخبرات المعادية و هي تعمل اذا شعر الفرد بالتهديد . وقد تم التركيز على الدور الهام للإهتمامات الشخصية . و قد وجد أن حالات القلق التي تظهر تؤثر على الأداء الاجتماعي و القدرة على تركيز التفاعل مما يؤدي لإيجاد مشاكل اجتماعية مما يقوى المخططات السلبية . كما تم تسليط الضوء على أعراض القلق و ظاهرتها للأخرين . و يؤكّد نموذج مماثل على تطور صور عقلية عن الفرد و أثار التقييم السلبي و معايير الأداء التي يمتلكها الآخرون ، إن مثل هذه النماذج المعرفية السلوكية تأخذ بعين الإعتبار الذاكرة المتحيزة سلبياً للماضي و عمليات التأمل بعد الحدث و السوابق المتخصصة التي تسبقه . كما أشارت الدراسات إلى دور التجنب و العوامل الدافعية و وضحت كيف أن محاولات تجنب يمكن أن تجعل التفاعل الاجتماعي أصعب و القلق أسوأ على المدى البعيد (عكاشه، ١٩٩٨) .

خصائص القلق الاجتماعي:

إن المعيار الذي يعتمد عليه الفرد في تقييم مدى نجاح سلوكه في الموقف الاجتماعي هو ردود فعل الآخرين حوله ، حيث أن رد فعل الآخرين سواء أكان حقيقة أم متخيلة فإنه يزود الفرد بتغذية راجعة عن أدائه و حول مكان مرغوباً أم لا (Schenker & Leary, 1982) .

و الموقف الاجتماعي هو الموقف الذي يكون الفرد فيه حاضراً أو أنه يقع في بؤرة إنتباه الآخرين و هي مواقف تبرز فيها أحكام تقييمية كالقبول أو الرفض، إن الموقف الجيدة أو الغامضة أو غير المهيأة تحفز مشاعر عدم الأمان و بالتالي فإن درجة القلق الاجتماعي تزداد لدى الفرد لجهله بردود فعل الآخرين و ماهية التصرفات التي تعتبر مقبولة لديهم أو مرفوضة، و القلق الاجتماعي يبرز في حضور الغرباء لكنه قلما يظهر في حضور الأصدقاء و أفراد العائلة. إن تركيز الفرد على ذاته سعياً لايجاد انطباع جيد لدى الآخرين يقلل من فعاليته الاجتماعية. كما أن الفرد المصاب بالقلق الاجتماعي يتزحزح نحو الانسحاب لتخفيف حدة القلق الناجمة عن تهديد الموقف الاجتماعي الحقيقي أو المتخيّل (الكتاني ، ٢٠٠٤) .

القيود التي يفرضها الخلل في المحل البصري

يشير لونفلد (Lowenfeld, Berthold, 1947) إلى أن معرفة درجة الإبصار و العمر الزمني الذي تأثر فيه المحل البصري ذو أهمية كبيرة و تستوجب العناية كما أشار أن هناك ثلاثة مجالات تتأثر بخلل المحل البصري هي:

١- توسيع المفاهيم

٢- التنقل و الحركة

٣- السيطرة على البيئة المحيطة

إن سرعة إدراك الفرد ذو الاحتياجات البصرية للمواقف في بيئته المحيطة تختلف عن الفرد المبصر من حيث الوقت اللازم لذلك و هذا يتسبب له بالعزلة التي تؤثر في نموه الاجتماعي والعاطفي كما أن عدم قدرته على إكتساب أنماط السلوك من خلال حاسة البصر المعتمدة على التقليد يؤثر في تفاعلاته في المواقف الاجتماعية و يجعل من اندماجه مع الجماعة أمراً صعباً (بيلون ، ١٩٦٦) .

مكونات القلق الاجتماعي :

تشير (الكتاني ، ٢٠٠٤) إلى أن هناك ثلاثة مكونات للقلق الاجتماعي بوصفه ظاهرة نفسية و اجتماعية هي:

١- المكون الوجداني Affective component

إن إدراك الفرد لموقف اجتماعي ما على أنه تهديد لحضور الذات و الذي ينجم عنه مشاعر الضيق و الانزعاج هو ما يشكل المكون الوجوداني للقلق الاجتماعي.

٢- المكون المعرفي Cognitive component

إن إدراك الفرد لذاته و الآخرين في الموقف الاجتماعي الذي تسبب له بالقلق و الذي هو حلقة الوصل مابين المثير (الموقف الاجتماعي) و سلوك الفرد الناتج هو ما يشكل المكون المعرفي كما أن الطريقة التي يفكر فيها الفرد بذاته هي ما تثير لديه مشاعر القلق في المواقف الاجتماعية.

٣- المكون السلوكي Behavioral component

يقوم الفرد بسلوكيات معينة من هدفها تجنب التقييم السلبي و هذه السلوكيات تنتج نتيجة للشعور بالضيق و الانزعاج و القلق ، و هذه السلوكيات نوعان:

١- السلوكيات غير اللفظية

يعبر الفرد القلق اجتماعياً عن مشاعر الضيق و الانزعاج بسلوكيات تتمثل في الانسحاب الاجتماعي (Social blushing)، و إحمرار الوجه الاجتماعي (Social withdrawal)

٢- السلوكيات اللفظية

يتميز الفرد القلق اجتماعياً في تفاعله مع الآخرين بقلة حديثه معهم و بكثرة استخدامه لعبارات الشكر و استخدام الأسئلة التي تعكس إهتمام الفرد القلق اجتماعياً بما ي قوله الطرف الآخر

وهناك تفسيرات عديدة لظاهرة القلق الاجتماعي و ذلك تبعاً لتتنوع الخلافيات النظرية للعلماء ومنها :

. نظرية التحليل النفسي (Psychoanalytic Theory)

ُترجع نظرية التحليل النفسي القلق إلى الدفاع عن التوتر الناجم عن الهو ، حيث يحل التوتر مكان الخوف و يصبح الفرد يخاف من موقف أو شيء ذو صلة رمزية بالتوتر ، فالقلق

عبارة الأنما (Ego) في سعيها لحل مشكلة حقيقة ناشئة عن الصراعات في مرحلة الطفولة(ملص، ٢٠٠٧).

إذ أن الصراعات النفسية اللاشعورية التي لم يجد الفرد لها حلًا هي ما تسبب القلق لديه، كما أن نظرية التحليل النفسي كانت تفسر القلق على أنه ينبع عن التباين الزائد الناشيء عن إعاقبة الدافع الجنسي ثم قام فرويد بتعديل هذا التفسير إلى أن القلق ينبع كرد فعل إزاء موقف يشكل خطر على الفرد (عبدالله، ٢٠٠١).

أي أن الأنما (Ego) في تنظيم رغبات و دوافع الهو أو التعبير عنها بطريقة مقبولة اجتماعياً هو ما يولد القلق (كينيدي، ١٩٦٠).

النظرية السلوكية (Behavioral Theory)

إن التعلم هو مفهوم أساسي في النظرية السلوكية و بالتالي فإن السلوكيون يفسرون القلق الاجتماعي على أنه سلوك مكتسب و متعلم. كما أن السلوكيون يرجعون ظاهرة القلق الاجتماعي إلى مبادئ نظريتهم المتمثلة بالاشراط الكلاسيكي و الاجرائي إضافة إلى التعلم باللحظة. إن تكرار الاقتران بين موقف معين و استجابة القلق الاجتماعي يجعلها عادة في شخصية الفرد(عبدالله، ٢٠٠١).

النظرية البيولوجية (Biological Theory)

إن وجود دور للوراثة في إصابة الفرد بالإضطرابات النفسية و التي منها القلق الاجتماعي شيء أساسي و هام، إذ أن الاستعداد الوراثي لتطوير مثل هذا الإضطراب يبدو واضحاً لدى أسر الأفراد المصابين. إن فشل الفرد في موقف اجتماعي ما مع وجود الاستعداد الوراثي لديه هو ما يتسبب في ظهور القلق الاجتماعي لديه (ملص، ٢٠٠٧).

أن إصابة الفرد بالكسد الكلي أو الجرئي هو في حقيقة الأمر ليس إصابة لحاسة بعينها بل إنه يهدد كيانه و شخصيته بأكمله (كارول، ١٩٦٩). وقد يتعرض الفرد أثناء حياته لإصابة في محلل البصري إما بطريقة مفاجئة كالحوادث ، و إما بطريقة تدريجية بطبيعة كما هو الحال في البُوال السكري أو إلتهاب القزحية أو الجلوكوما أو غيرها من أمراض العيون. و يترتب على

هذه الإصابة أثار كثيرة من ضمنها إضطرار الفرد لتعديل أسلوب حياته الذي كان يحياه. كما تتأثر علاقات الفرد مع الآخرين و الطرق التي اكتسبها للقيام بالأفعال. كما أن الفرد يسعى دائماً لأن يكون عضواً فاعلاً في جماعته إلا أن الخل الذي يُصيبه في جهاز الإبصار قد يجعله مختلفاً عن أفراد الجماعة التي ينتمي لها و بالتالي يتأثر تفاعله الاجتماعي و يفضل أن يكون بعيداً حيث أن اختلافه في جماعته يجعله محظوظاً بانتظار الآخرين مما يربكه. و الإنسان كائن اجتماعي بطبيعة إلا أن حدوث خلل في حاسة الإبصار لديه يعرضه لفقدانات عديدة لعل من أهمها فقدان الصلاحية الاجتماعية. لذلك فإن حاجة الإنسان للإنتماء ضمن جماعة معينة هي حاجة ملحة حيث يحاول الإنسان الإنغماض في جماعة معينة و التفاعل ضمنها إلا أن الفرد ذو الاحتياجات البصرية قد يحاول إخفاء عجزه البصري بعدم استخدامه لأي أداة تدل على ذلك مثل : النظارة السوداء أو العصا. وذلك حتى لا يبدو مختلفاً عن أعضاء جماعته التي ينتمي إليها، و لكنه في ذلك قد يتعرض للإحراج في مواقف عديدة مما يدفعه للانعزal و عدم التفاعل (كارول ١٩٦٩،).

يلعب البصر دور هام في بناء و تطوير علاقات الفرد الاجتماعية مع الآخرين ، و ذلك لأن حاسة البصر مهمة في إكتساب المعلومات اللازمة للتعرف على الآخرين و إكتساب المهارات الاجتماعية ، إن الإعاقة البصرية لا تؤثر على النمو الاجتماعي لدى الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بشكل مباشر و الفروق في النمو الاجتماعي بين الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية و المبصرین لا يُعزى للإعاقة بحد ذاتها لكنه يُعزى للأثر الذي تركه على ديناميكيّة النمو الاجتماعي، كما أن النمو الاجتماعي يعتمد على التفاعل بين الآخرين و ردود أفعالهم نحو الفرد ذوي الاحتياجات البصرية (الحديدي، ١٩٩٨).

أن نظرة الفرد ذو الاحتياجات البصرية لنفسه و نظرة الآخرين له هي ما تؤثر على تفاعله الاجتماعي. و يشير لونفيلد (Lowenfeld , 1973) الوارد في الروسان (٢٠٠١) إلى أن الإعاقة البصرية تتسبب بإحساس الفرد ذوي الاحتياجات البصرية بنقص الثقة بذاته و الفشل و الإحباط. و يؤثر ذلك الإحساس على تفاعله الاجتماعي مع الآخرين. ومن الممكن أن يستطيع الفرد ذوي الاحتياجات البصرية أن يتفاعل مع الآخرين بشكل ناجح لكن يرجع ذلك إلى كفاءته الاجتماعية.

مما سبق يتبيّن أن المهارات الاجتماعية تكتسب من خلال الملاحظة المباشرة و التغذية الراجعة و التي تتأتى من خلال المحلل البصري. ونتيجة لذلك فإن النمو الاجتماعي لفرد ذو الاحتياجات البصرية يتأثر في مرحلة الطفولة و يترافق معه تقدمه في العمر. ومن المهم معرفة أن المعنى الشخصي للإصابة في المحلل البصري هو ما يؤثر في شخصية الفرد وليس الاعاقة بحد ذاتها، حيث تظهر دراسات عديدة كما ورد في (الحديدي، ١٩٩٨) أن مستوى القلق لدى الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية و بخاصة الإناث أعلى منه لدى الأفراد المبصرين

الوجdanات

ان مفهوم الانفعالات واسع حيث أنه يضم جميع الحالات الوجدانية إيجابية كانت أم سلبية (راجح، ١٩٧٩). و تعد الانفعالات أحد المكونات الرئيسية للعمليات النفسية، و الانفعالات تعبر عن صلة الفرد بواقعه سواء أكانت إيجابية أم سلبية (كامل، ١٩٩١) . وتتولد الانفعالات فجأة عند تعرض الفرد للخبرات (دافيدوف، ١٩٨٣) .

ومن الممكن التمييز بين مترافات عديدة مثل : الانفعال و الشعور و المزاج و العاطفة و الوجدان. فالانفعال (Emotion) حالة وجданية شديدة الدرجة تتميز بالتغييرات الفسيولوجية وهي مؤقتة و غير مقيدة. أما الشعور (Feeling) فهو يخلو من التغييرات الفسيولوجية . المزاج (Mood) يميزه وجود استعداد و راثي و هو حالة وجدانية أقل درجة و يدوم لفترة أطول من الانفعال. أما العاطفة (Sentiment) فهي مكونة من عدة استعدادات افعالية ثابتة نسبياً و لها موضوع محدد تدور حوله على العكس من الانفعال الذي هو حالة طارئة و موضوعه غير مقيد. أما الوجدان (Affect) فإنها تضم كل ما سبق من الانفعالات و المشاعر و المزاج و العاطفة (الفتلاوي، ٢٠٠٠) (راجح، ١٩٧٩) .

و يعرف دافيدوف (١٩٨٣) الانفعالات (الوجدانات) بأنها حالات داخلية تتصرف بجوانب معرفية خاصة و احساسات و ردود أفعال فسيولوجية، وسلوك تعبيري معين، وهى تتزع للظهور فجأة و يصعب التحكم فيها. أما راجح (١٩٧٩) فيعرف الانفعال على أنه حالة جسمية نفسية ثائرة أو بأنه حالة وجدانية قوية طارئة مفاجئة. ويعرف كسللين و روزنبيرغ (Kosslyn &

(Rosenberg ٢٠٠٦) الاراد في الريماوي (٢٠٠٦) الانفعال على أنه رد فعل ايجابي أو سلبي لموضوع مدرك أو متذكر أو شيء أو ظرف مصحوباً بمشاعر ذاتية.

أنواع الوجdanات.

صنف واطسون و تيليجن (Watson & Tellegen) كما ورد في (بازة، ١٩٩٧) اعتماداً على أسلوب التقرير الذاتي الوجدانات إلى صنفين هما:

- . الوجدانات الموجبة (Positive Affects) مثل المرح والسرور.
- . الوجدانات السالبة (Negative Affects) مثل الحزن والغضب والخوف (الفتلاوي، ٢٠٠٠) .

وظائف الانفعالات (الوجدانات)

تلعب الانفعالات دوراً هاماً في حياة الإنسان حيث أن لها وظائف عديدة كما ورد في (الريماوي، ٢٠٠٦) منها:

• البقاء (Survival)

ترتبط الانفعالات بالدافع و تنمو و تتطور مع نمو الإنسان و تطوره حيث أنها تعبّر عن الدافع عندما لا يتم إشباعها.

• اتخاذ القرار (Decision make)

تزود الانفعالات الإنسان بمعلومات تمكنه من اتخاذ القرارات

• حدود الجلسة و التواصل مع الآخرين (Boundary setting & Communication)
إن الثقة بانفعالاتنا تمنحك القدرة على التعبير بما يجول في داخلك و بالتالي فإنها تنظم علاقتنا بالآخرين و تحفظ لنا صحتنا النفسية.

• الوحدة (Unity)

قد يختلف الأفراد في معتقداتهم و دياناتهم و لكن الانفعالات مثل التعاطف و التسامح توحد النوع الإنساني (الريماوي، ٢٠٠٦) .

يبدو أن هناك خلل في العلاقات ما بين الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية من كلا الفئتين المكتوفين كلياً و المكتوفين جزئياً، حيث يلاحظ أنهم غير مرتاحون في علاقاتهم مع بعضهم البعض، و يظهر ذلك جلياً من خلال مشاعر الأفراد المكتوفين جزئياً إذ أنهم يشعرون بالذنب تجاه الأفراد المكتوفين كلياً، وذلك لأنهم يتميزون عنهم بدرجة الابصار، وعلى النقيض من ذلك فإننا نجد أن الأفراد المكتوفين كلياً يشعرون بالحدق على الأفراد المكتوفين جزئياً ، حيث يشعر الفرد الكيفي كلياً بأن الفرد الكيفي جزئياً يتظاهر بالعمى، و بأنه يأخذ حقه و فرصته في الأنشطة التي تستدعي الحصول على جوائز و الحصول على وظيفة ملائمة (الحديدي، ٢٠٠٢).

تشير دراسات عديدة كما ورد في منى الحديدي ، ١٩٩٨ إلى أن العداونية لدى الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية قليلة مقارنة بغيرهم من المبصرين و ذلك نتيجة لمحودية التعبير عن العداون الذي تفرضه طبيعة الاعاقة البصرية. كما أشارت دراسات أخرى إلى أن الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية يعانون من سوء التوافق الانفعالي و أن لديهم مشكلات انفعالية بدرجة أكبر من المبصرين. و يعني الأفراد المكتوفين جزئياً من مشكلات انفعالية بدرجة أكبر من الأفراد المكتوفين كلياً.

كما أن الفرد ذو الاحتياجات البصرية الذي كان مبصراً قد يشعر بمشاعر كانت تختلجه إتجاه الأفراد المكتوفين كلياً أو جزئياً و ربما تجاه فرد منهم كان موجود في محيطه أجبره على أن يشعر بمشاعر الاشمئزاز أو النفور إلى غير ذلك، و قد تتحكم الطريقة التي كان يتعامل فيها مع الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية عندما كان مبصراً في طبيعة المشاعر التي يشعر فيها الأن. ولعل الخوف من إصابة المحل البصري بالعمى الكلي أو الجزئي هو من مظاهر غريزة المحافظة على الذات التي يعبر عنها بالأفعال المنعكسة. و يرفض الإنسان هذا الخوف و ينكره و ذلك لخجله منه مما يجعله يقع في اللاشعور و يتسبب في مشاعر الشفقة و الرثاء، قد يشعر الفرد الذي أصبح مصاباً بمحله البصري بالذنب و ذلك نتيجة لتعامله المسبق مع الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية حيث كان يرفضهم أو يعاملهم بشفقة. إن مشاعر الخزي و الاختلاف لا تكون نتيجة لفقد حاسة البصر بعينها و إن هذه المشاعر لا يعبر عنها بنفس الطريقة و بنفس الشكل عند الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية ولكنها تختلف من فرد لأخر (كارول، ١٩٦٩،).

و قد يقوم الأفراد ذو الاحتياجات البصرية بسلوكيات نمطية تهدف إلى التخلص من الخوف و التوتر و الشعور بالأمن و التحرر من القلق و الإحباط. و أظهرت بعض الدراسات عدم وجود فروق في مفهوم الذات عند ذوي الاحتياجات البصرية مقارنة بالمُبصرين ولكن الفروق بينهم و التي توصلت إليها دراسات أخرى بربرت في أحد العناصر المكونة لمفهوم الذات و هو عنصر الضبط داخلياً كان أم خارجياً و يقصد به الحد الذي يشعر به الإنسان بأنه يسيطر على الأحداث التي تؤثر في مجرى حياته حيث تشير هذه الدراسات إلى أن الأفراد ذو الاحتياجات البصرية يظهرون مستويات أقل من الضبط الداخلي وذلك يعكس شعورهم بعدم سيطرتهم على حياتهم و إلى أن الظروف الخارجية و الآخرين هي التي تضبط حياتهم (الحديدي، ٢٠٠٢).

و يفرض الخلل الكائن في حاسة الابصار على الأفراد المصابين بالإعاقة البصرية صعوبة في معرفة العلاقات بين الأشياء و تمييز الأجزاء التي تكون الكل مما يتسبب في شعورهم بالاحباط (الخطيب، ٢٠٠٧).

إن اختارات التكيف الانفعالي التي تطبق على الأفراد ذو الاحتياجات البصرية هي ذات مصداقية قليلة وذلك لأنها معدة للأفراد المُبصرين ويتم تطبيقها على الأفراد ذو الاحتياجات البصرية دون إجراء التعديلات الازمة لذلك التطبيق حيث أن هناك أدلة تشير إلى أن الأفراد المكفوفين يعانون من الاضطرابات الانفعالية و خصوصاً أولئك الذين لديهم اعتلال الشبكية الناجع عن الخداع أو ما يعرف عادة باسم التليف خلف العدسي. و يمر الفرد ذو الاحتياجات البصرية الذي كان مبصراً في السابق بمراحل مختلفة كردة فعل على إصابته حيث أنه يشعر بالحداد و النكران و الإنسحابية و إعادة التقييم. إن القراءات الجسدية تعتبر ركيزة أساسية في تقييم الفرد لذاته و تعتبر هذه الركيزة مهددة لشخصية الفرد ذو الاحتياجات البصرية حيث أن التقييد في حركته و شعوره بعدم القدرة على العمل الناجمة عن الخلل في حاسة الابصار قد يتسبب له في شعوره بالاكتئاب. و تعتقد نظرية التصور الجسمي التي توظف مفاهيم التحليل النفسي و التي من خلالها تحاول تفسير ردود الفعل السيكولوجية المتمثلة بشعور الأفراد بمشاعر الخوف و الذنب الناجمة عن إعاقتهم البصرية و تشير هذه النظرية إلى أن الإعاقة البصرية هي مصدر للنكس و هو ما يولد الصراعات النفسية التي تعبر عن ذاتها بردود أفعال سيكولوجية غير مناسبة (الحديدي، ٢٠٠٢).

٤- الشعور بالوحدة

بدأ العلماء في الأونة الأخيرة يهتمون بشكل متزايد بمفهوم الوحدة النفسية حيث درسوا هذا المفهوم بطريقة تجريبية ويرجع اهتمامهم بالوحدة النفسية إلى كونها مشكلة خطيرة تنتشر على مدى واسع في العالم (شواقة، ٢٠٠٠).

كما أن مفهوم الشعور بالوحدة أحد الظواهر الاجتماعية المهمة و التي قد يتعرض لها الفرد عبر مراحل حياته المختلفة ابتداءً من مرحلة الطفولة مروراً بمرحلة المراهقة و الرشد بل أن الفرد في مرحلة الكهولة قد يتعرض للشعور بالوحدة النفسية . و يعرف سوليفان (Sullivan) الوحدة النفسية بأنها خبرة مؤلمة تربك التفكير بهدوء و صفاء و هي تتبع من افتقاد الفرد للعلاقات الاجتماعية (الخميسي، ٢٠٠١).

و يعرف جوردن (Gordon, 1976) الشعور بالوحدة بأنه شعور الفرد بالحرمان الذي ينشأ عندما تخفي بعض العلاقات التي يتوقعها الفرد من قبل الآخرين.

و يرى بيرلمان (Perlman) الوارد في الربيعية (١٩٩٧) أن الوحدة النفسية خبرة غير سارة نائمة عن وجود خلل في شبكة العلاقات الاجتماعية للفرد بنوعيها الكمي و الكيفي.

كما يعرفها قشقوش (١٩٨٨) بأنها إحساس الفرد بوجود فجوة نفسية تبعد بينه وبين أشخاص و موضوعات مجاله النفسي إلى درجة يشعر معها بافتقار الود و التقبل و الحب من جانب الآخرين بحيث يترتب على ذلك حرمان الفرد من أهلية الانخراط في علاقات مثمرة مشبعة مع أي من الأشخاص أو الموضوعات للوسط الذي يعيش فيه و يمارس دوره من خلاله.

و يعرفها سيرمات (Sermat, 1978) بأنها الفرق بين أنواع العلاقات الشخصية التي يدرك الفرد بأنها لديه في وقت ما و تلك العلاقات التي يرغب في أن تكون لديه بالاسترشاد إلى خبرة سابقة أو خبرة مماثلة لم يسبق له أن عايشها في حياته.

و برى البحيري (١٩٨٥) أن الوحدة النفسية خبرة تشمل المشاعر الحادة التي كونها الفرد خلال الوعي الذاتي لتحطيم الشبكة الأساسية لعلاقة الواقع بعالم الذات.

و أوضح كومارفسكي (Komarovsky, 1974) إلى أن رغبة الفرد بالهرب من الشعور الأليم من الوحدة النفسية قد يدفعه نحو مشاركة الآخرين الأفكار و المشاعر و هذا يشير إلى رغبة الفرد في الكشف عن الذات و حاجته لها. حيث أنه حينما يفشل الفرد في تحقيق حاجته هذه تكون الوحدة النفسية سبيلاً.

أنواع الشعور بالوحدة :

ميز يونغ (Young) الوارد في الخمسيني (٢٠٠١) بين ثلاثة أنواع من الوحدة النفسية هي :

- الوحدة النفسية العابرة Transient : و هي الشعور بالوحدة على فترات بالرغم من أن حالة الفرد الاجتماعية تتسم بالتوافق.
 - الوحدة النفسية التحويلية Transitional : فيها يشعر الفرد بالوحدة النفسية حديثاً نتيجة بعض الظروف المستحدثة كالإنفصال أو وفاة شخص عزيز و يكون ماضيه يتسم بالعلاقات الطيبة.
 - الوحدة النفسية المزمنة Chronic : و هي قد تستمر لفترات زمنية طويلة يشعر فيها الفرد بعدم الرضا عن علاقاته الاجتماعية.
- و النوعان الأول و الثاني هما الأكثر شيوعاً و لكنهما لا يصلان إلى حدود الشعور المزمن بالوحدة النفسية.

صور وأشكال الوحدة النفسية

نظراً لاختلاف الأسس النظرية للعلماء فإن هناك تصنيفات عديدة لصور وأشكال الوحدة النفسية حيث يقسمها جرسن (Gersen) وبيرلمان (Perlman) إلى صفين :

الأول : الشعور الحاد بالوحدة النفسية والموقفي حيث يتحكم الموقف بشعور الفرد بالوحدة اذ يظهر في مواقف بعينها ويختفي في مواقف أخرى .

الثاني : الشعور المزمن بالوحدة وهنا يشعر الأفراد بالوحدة النفسية نتيجة لأسباب داخلية وثابتة .

في حين يصنف إبراهيم قشقوش ١٩٨٣ الوحدة النفسية إلى :
وحدة نفسية أولية ووحدة نفسية ثانوية ووحدة نفسية وجودية .

ويصنف وايز (wiz) الوحدة النفسية إلى صنفين : عاطفية واجتماعية .

في حين توصلت دراسة عبد العظيم، معوض كما وردت في (شفير، ٢٠٠٢) الى أن هناك خمس صور للوحدة النفسية وهي :

- الشعور بالوحدة الأسرية .
- الشعور بالوحدة الاجتماعية .
- الشعور بفقدان التقبل .
- الشعور بالحرمان .
- الشعور بالوحدة الانفعالية .

أسباب الوحدة النفسية

تتدخل الأسباب التي من الممكن أن تسبب للفرد شعوره بالوحدة النفسية حيث أن اختلاف الخلفيات النظرية للعلماء أوجدت العديد من الأسباب و التي ممكن إجمالها فيما يأتي كما وردت في (طوسون، ٢٠٠٣) :

• سمات الشخصية

يتسم الأفراد الذين يشعرون بالوحدة النفسية بسمات خاصة كالإنطوائية و الخجل و ضعف التعاطف مع الآخرين (طوسون، ٢٠٠٣) (الخميسي، ٢٠٠١) .

و يشير قشقوش (١٩٨٣) إلى أن الأفراد لديهم استعداد فطري للشعور بالوحدة النفسية و الذي تعمل الظروف البيئية على تعزيزه.

و هناك وسائل ثلاث يمكن أن تسهم في الشعور بالوحدة النفسية لدى الفرد وهي كما وردت في (شواقة، ٢٠٠٠):

- قد تؤثر الفروق الفردية في السلوك التفاعلي للفرد و يجعل المحافظة على العلاقات أمراً صعباً.
- قد تجعل هذه الخصائص أصحابها شخصاً غير مرغوب فيه كصديق و من ثم تقلل من العلاقات الاجتماعية المتاحة له.
- أما الخصائص الشخصية تؤثر على استجابة الفرد للتغيرات الواقعية في العلاقات الاجتماعية و تؤثر في كيف يكون الشخص فعالاً في استجابته للوحدة و في إزالة الشعور بها.

. نقص المهارات الاجتماعية لدى الفرد

حيث أن عدم قدرة الفرد على الانخراط و التفاعل مع الآخرين بكفاءة تسبب له شعوره بالوحدة النفسية و يرتبط الشعور المرتفع بالوحدة النفسية بقصور المهارات الاجتماعية.

. العلاقات غير المرضية بين الطفل و الآباء مما يجعله أكثر حساسية و يزداد لديه خوف الإنفصال و مشاعر الاغتراب و الوحدة.

حيث أن علاقة الطفل بأبويه هي الأساس الذي يعتمد عليه و الذي يشكل قاعدة لكتفائه بالآخرين و عندما يخاف الطفل أو يخشى فقدان هذه العلاقة الدافئة مع والديه فإنه يكون عرضة للإصابة بالاضطرابات النفسية عامة و الشعور بالوحدة النفسية خاصة.

وجود خلل في العلاقات مع الأقران منذ الطفولة

ترتبط الوحدة النفسية بالعلاقة مع الأقران بدرجة أكبر من إرتباطها بالعلاقة مع الوالدين حيث تؤثر طبيعة علاقة الفرد مع أقرانه في مستوى شعوره بالوحدة النفسية حيث أن رفضه أو نبذه يزيد من شعوره بالوحدة النفسية (طوسون، ٢٠٠٣، شقير، ٢٠٠٢).

. الضغوط الحياتية

إن تعرض الفرد للضغوط الحياتية المختلفة (النفسية، الاقتصادية، الاجتماعية، البيولوجية) يعرضه للشعور بالوحدة النفسية وبخاصة إذا لم تقدم له المساندة الاجتماعية الازمة.

. الحراك

عندما يضطر الفرد لتبدل مكان عمله أو سكنه و ذلك قد يعرضه لفقدان علاقاته السابقة مما يتسبب له بالشعور بالوحدة النفسية.

. الفقد

يقصد به تعرض الإنسان لصدمة نفسية عميقه مثل فشله في علاقته الحميمية و هو فقد دائم و ليس مؤقت و يتكون من جانبين أساسيين هما :

- ١- وفاة شريك الحياة : كالزوج أو الحبيب أو وفاة شخص عزيز كالاب أو الأم أو الأبناء.
- ٢- إنهيار العلاقات التي تؤدي لشعور الفرد بالضياع بسبب توقف أو إنقطاع علاقة مهمة في حياته.

. الشعور بالاختلاف

إن مفهوم الاختلاف الناجم عن شعور الفرد بالنقص العضوي (الصم ، كف البصر الكلي والجزئي) أو التفوق العقلي أو الاختلاف في الحالة الاقتصادية أو الحالة الاجتماعية يشعره بالدونية وعدم الكفاءة وبالتالي فإنه يكون عرضة لشعور بالوحدة النفسية (طوسون، ٢٠٠٣).

إن النقص العضوي المتمثل بإصابة المحلل البصري يجعل الفرد المصاب مختلفاً عن أقرانه و نتيجة لذلك النقص فإنه يشعر بالدونية و عدم الكفاءة و كونه مختلفاً عن أقرانه فإنه ينزع للشعور بالوحدة النفسية (طوسون، ٢٠٠٣).

ونتيجة لهذا النقص قد يقوم الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بسلوكيات نمطية غير مقبالة اجتماعياً و بالتالي فإن هذه السلوكيات تؤثر عليهم سلباً حيث أنها تعزلهم عن بيئتهم (الحديدي، ٢٠٠٢) .

و تجمع دراسات عديدة كما وردت في (فaid، ٢٠٠٣) على أن الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية (المكفوفين كلياً) لديهم درجة أعلى من الشعور بالوحدة النفسية مقارنة بغيرهم و ذلك نتيجة تعرضهم لصعوبات الحياة المختلفة و التي تحد من التواصل الجيد مع الآخرين. و قد يتعرض الفرد ذو الاحتياجات البصرية كنتيجة لإعاقة البصرية لمظاهر الاحباط و عدم التكيف مما يدفعه للشعور بالألم و بالتالي شعوره بالوحدة النفسية.

و تورد دراسات عديدة كما ورد (سليمان، ٢٠٠١) على أن الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية تسسيطر عليهم مشاعر الدونية و القلق و الاحباط و عدم الثقة بالنفس و الشعور بالاغتراب و عدم الأمان و الاتكالية و هم أقل تقبلاً للأخرين و هم أكثر إنطوائية ، و تؤثر الإعاقة البصرية على الفرد من حيث سلوكه الاجتماعي سلباً و يظهر ذلك التأثير في اكتساب المهارات الاجتماعية الازمة لتحقيق الاستقلالية و الشعور بالاكتفاء الذاتي.

إن الاستجابات النمطية التي قد تصدر عن بعض الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية (المكفوفين) قد تجعلهم أكثر عزلة مقارنة بالمبصرين . إن عدم قدرة الفرد ذو الاحتياجات البصرية على رؤية الملبس و السلوك المناسب و المظاهر الأخرى المهمة في حياة الفرد يعرضه لمواجهة الصعوبات و التي قد تدفعه للابتعاد بعيداً عن الجماعة و الانعزal و بالتالي شعوره بالوحدة النفسية (الحديدي، ٢٠٠٢) (الحديدي، ١٩٩٨) .

يتميز الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بخصائص إنجعالية تفرضها عليهم طبيعة الإعاقة البصرية و تزداد خطورة هذه الخصائص عندما تترافق مع شعورهم بالوحدة النفسية وهذه

الخصائص مثل الشعور بعدم الاستقرار والاكتئاب والحزن وتدني مفهوم الذات والاحباط. ويرتبط شعور الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بالوحدة النفسية بشعورهم بالأمن حيث أن شعورهم بعدم الأمان واقعياً كان أم متخيلًا ينتج عنه شعوره بالوحدة النفسية (فайд، ٢٠٠٣).

قد يتعرض الفرد ذوي الاحتياجات البصرية للشقة والعطف من قبل الآخرين وبخاصة داخل أسرته مما يحوله إلى شخصية غير مستقلة إعتمادية كما أن شعوره بعدم المساواة مع أقرانه من الأصدقاء والزملاء و عدم شعور هؤلاء الأصدقاء والزملاء أنه يشبههم يجبره على القيام باستجابات سلبية أهمها الانسحاب والعزلة والانطواء تقادياً لما يوجه إليه من إهانات قد تثال شخصيته (سليمان، ٢٠٠١).

إن الخل في حاسة البصر يحد من حركة و تنقل الفرد المصايب حيث تمتاز حركته باليقظة والحذر حتى لا يصطدم بعائق يسبب له الأذى و نتيجة لذلك تتأثر علاقاته الاجتماعية بالأخرين من حوله و قد يرفض الفرد ذو الاحتياجات البصرية مساعدة الآخرين له مع تقبله قصوره مما ينميه لديه شخصية انسحابية لديها رغبة في الانعزal و ينزع نحو الشعور بالوحدة النفسية (شقرير، ٢٠٠٢).

أشارت بعض الدراسات كما وردت في (سيسالم، ١٩٩٧) إلى أن هناك فروق بين الإناث من جهة و الذكور من جهة أخرى من فئة الاحتياجات البصرية حيث تشير الدراسات إلى أن الإناث أكثر انطواءاً من الذكور، كما أن المكفوفين جزئياً هم أكثر انطواءاً من المكفوفين كلياً. و يؤثر الخل البصري لدى الأنثى على القيام بدورها الطبيعي في الحياة كالزواج و إقامة الأسرة و العناية بالأبناء و تدبير شؤون المنزل مما يؤدي بها إلى الميل للانطواء و العزلة . أما بالنسبة للمكفوف جزئياً فإن عدم استقراره بالكف الكلي إضافة إلى خوفه من التهديد من أن يصبح كفيفاً كلياً يتسبب له بالقلق و الانطواء (سيسالم، ١٩٩٧).

إن محاولة الفرد ذو الاحتياجات البصرية نحو الاستقلالية و الاعتماد على نفسه بالحياة اليومية قد يبدو صعباً و بالتالي فإنه يعتمد على الأشخاص الذين حوله و هذا قد يعوقه عن تطوير الاساليب المناسبة للتعامل مع الأشياء باستقلالية مما يشعره بالنقص و بالتالي يتزعز نحو الانطواء و العزلة(الخطيب و آخرون، ٢٠٠٧) .

و قد يشعر الأفراد ذوي الاحتياجات البصرية بالوحدة النفسية و ذلك نتيجة إلى علاقاتهم مع الآخرين و التي تخلو من التقبل الاجتماعي إضافة إلى شعورهم بعدم المقدرة على التفاعل مع الآخرين و بروز اللامبالاة في حياتهم و عدم التوافق الشخصي الاجتماعي اللازم لكتساب المهارات الاجتماعية (Van,1985) (Palhegy, 1981) .

و تبرز في شخصية الفرد ذو الاحتياجات البصرية الذي يعاني من الشعور بالوحدة النفسية مظاهر عديدة مثل الإكتئاب و القلق و عدم الرغبة في ممارسة الأنشطة الاجتماعية و العزلة الاجتماعية و الاغتراب و قصور في المهارات الاجتماعية و التي تحد بدورها من العلاقات الاجتماعية لديه(فайд، ٢٠٠٣) .

الدراسات السابقة

هناك مجموعة دراسات عربية و أخرى أجنبية تتناولت متغيرات الدراسة و المتمثلة بالقلق الاجتماعي و الوجدانات الموجبة و السالبة و الشعور بالوحدة:

أولاً الدراسات التي أبرزت العلاقة بين الشعور بالوحدة النفسية و ذوي الاحتياجات البصرية: أجرت فايد(٢٠٠٣) دراسة وكان هدفها مقارنة الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين مكفوفين البصر المقيمين مع اسرهم و المقيمين داخل المؤسسات التعليمية والتعرف على مدى تأثير الفروق الجنسية (ذكور - إناث) في الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين و معرفة هل زمن الاصابة بكف البصر يؤثر على الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين المكفوفين والكشف عن اسباب الاصابة بكف البصر هل تؤثر على الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين المكفوفين ؟ و معرفة تأثير البيئة سواء كانت في الريف او الحضر على الشعور بالوحدة لدى المراهقين والمكفوفين .

وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طالب وطالبة من سن (١٥-١٧) عام من المراهقين المكفوفين بمدارس النور محافظة الغربية ، المنوفية البحيرة ، كفر الشيخ ، الاسكندرية .

واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي المقارن واعتمدت في دراستها على مقياس الشعور بالوحدة النفسية واستماره بيّانات اولية من اعداد الباحثة كأدوات في الدراسة واستخدمت الباحثة للمعالجة الاحصائية اختبار "ت" (T-Test) واختبار مان ويتي (Mann whitney) وأشارت نتائج الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات درجات الشعور بالوحدة النفسية بداخل المؤسسات التعليمية لصالح المقيمين بداخل المؤسسات التعليمية ذوي الشعور المرتفع بالوحدة النفسية وأشارت ايضا الى وجود فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات درجات الشعور بالوحدة النفسية بين الجنسين (ذكور - اناث) من المراهقين المكفوفين لصالح الاناث ذوات الشعور المرتفع بالوحدة النفسية كما وان الباحثة توصلت الى ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات درجات الشعور بالوحدة النفسية و زمن الاصابة بكف البصر منذ الميلاد ذوي الشعور المرتفع بالوحدة النفسية . وكما ان الباحثة وجدت ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات درجات الشعور بالوحدة النفسية واسباب الاصابة بكف البصر بين المراهقين المكفوفين لصالح المصابين بكف البصر بسبب العوامل الوراثية ذوي الشعور المرتفع بالوحدة النفسية . كما اجرى هير Hare, T., et al (1998) دراسة هدفت الى معرفة الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين مكفوفي البصر وعلاقتها بالمعاناة من القلق و انخفاض تقدیرات الذات و الاكتئاب. وتكونت عينة الدراسة من (٤٥) مراهق تراوحت اعمارهم ما بين (١٤-١٧) عام من تلاميذ المدارس الفنلندية للمكفوفين الذين ليس لديهم احتياجات خاصة أخرى ويعانون من اعراض القلق و انخفاض تقدیر الذات و الاكتئاب . وأظهرت نتائج الدراسة أن المراهقين المكفوفين يعانون من اعراض القلق و الاكتئاب في علاقتهم بوالديهم و أقاربهم من المراهقين المبصرين في مثل سنهم. بالإضافة إلى أن المكفوفين المراهقين لديهم غالباً أصدقاء أقل من الآخرين ويرتبط ذلك بشعورهم بالوحدة النفسية وصعوبة اكتساب الأصدقاء وانخفاض التقدير الذاتي والتحصيل الدراسي والقدرات الاجتماعية وأن المراهقات في حاجة إلى كثير من التدريم في تطورهم النفسي. و أجرت عبد المقصود (١٩٩٣) دراسة هدفت الى خفض حدة الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين مكفوفي البصر عن طريق تطبيق برنامج ارشادي وملحظة فاعليته على خفض حدة الشعور بالوحدة وتكونت عينة الدراسة من (٧٦) طالباً وطالبة من طلبة وطالبات الصف الثاني الاعدادي المكفوفين والذين اصيبوا بكف بصرهم بعد سن الخامسة بواقع (٣٨) ذكر (٣٨) انثى وقد استخدمت الباحثة دليل تقرير الوضع الاجتماعي

والاقتصادي للاسرة المصرية اعداد الشخص و اختبار الذكاء الاجتماعي اعداد محمد عماد الدين اسماعيل و سيد عبد المجيد موسى و اختبار الوحدة النفسية اعداد قشقوش ١٩٨٨ و برنامج ارشادي من اعداد الباحثة كأدوات للدراسة .

واستخدمت الباحثة في المعالجة الاحصائية اسلوب تحليل البيانات الاحادي في مجازة المجموعات الفرعية الاربع و اسلوب تحليل التباين الثنائي ٢/٤ وذلك الى جانب اختبار -T Test.

واظهرت نتائج الدراسة وجود تأثير دال لمتغير المعالجة على تباين الدرجات التي حصل عليها افراد المجموعات الفرعية المتضمنة في البحث في القياس البعدى للشعور بالوحدة النفسية و انه لا تأثير دال لمتغير الجنس و التفاعل بين متغيرات الجنس و المعالجة على تباين الدرجات التي حصل عليها افراد المجموعات الفرعية الاربعة المتضمنة في البحث في القياس البعدى للشعور بالوحدة النفسية في اختبار الشعور بالوحدة النفسية كما و اشارت الدراسة لعدم وجود تأثير دال لمتغير الجنس (النوع) و التفاعل بين متغيري الجنس و المعالجة على تباين الدرجات التي حصل عليها افراد العينة المنتظمة في البحث في القياس التبعي للشعور بالوحدة و عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطات الدرجات التي حصل عليها افراد المجموعتين التجريبيتين بين (ذكور - اناث) في القياس البعدى و الدرجات التي حصل عليها نفس الافراد في القياس التبعي للشعور

بالوحدة النفسية في اختبار الشعور بالوحدة النفسية . كما اجرى اي凡ز رون Evans Ron, L. et al (1987) دراسة و كان هدفها دراسة العلاقة بين الشعور بالوحدة النفسية و الاكتئاب و النشاط الاجتماعي لدى المكفوفين و الى أي مدى ترتبط بالاضطرابات العاطفية و مستوى النشاط الاجتماعي ببداية الشعور بالوحدة النفسية . وتكونت عينة الدراسة من (٨٤) مكفوف تراوحت

أعمارهم من (٦١ - ٩) عام من الذين عانوا من الشعور بالوحدة النفسية . واستخدم في هذه الدراسة مقياس الشعور بالوحدة النفسية المعدل (U.C.L.A) . وأظهرت نتائج الدراسة وجود ارتباط وعلاقة قوية بين الشعور بالوحدة النفسية و الاكتئاب و مستوى النشاط الاجتماعي المنخفض كما وأشارت نتائج الدراسة إلى ارتفاع نسبة الاكتئاب لدى أفراد عينة الدراسة و ظهور اعراضه على (٦٠ %) من أفراد عينة الدراسة و عدم وجود فاعلية للنشاط الاجتماعي لدى

(٢٠ %) من أفراد عينة الدراسة . كما اجرى فان هاسلت و هيرسن Van-Hasselt & Hersen , M., et al (1985) دراسة هدفت الدراسة إلى بحث العلاقة بين اثر افتقار المراهق الكيف لبعض المهارات الاجتماعية على مدى شعوره بالوحدة النفسية بجانب التحقق من مدى فاعلية استخدام تكنيك لعب الأدوار في إكساب المكفوفين بعض المهارات الاجتماعية و تكونت

عينة الدراسة من (١٠) ذكور و (١٠) إناث من الطلبة المكفوفين المقيمين في مدرسة ويسترن ببنسلفانيا للمكفوفين تراوحت أعمارهم ما بين (٩ - ١٤) عام بالإضافة إلى (١١) طالب من المدارس العادية تراوحت أعمارهم ما بين (١٥ - ١٨) عام. واستخدم مقياس الوحدة النفسية المعدل (U.C.L.A) كأداة في الدراسة. وقد أوضحت نتائج الدراسة أن المراهقين المكفوفين لديهم قصور في المهارات الاجتماعية عن نظائرهم البصريين مما يؤدي إلى شعورهم بالعزلة والانسحاب من المجتمع كما أن المراهقين المكفوفين لديهم قصور في المهارات الاجتماعية عن نظائرهم. كما أن المراهقين المكفوفين المقيمين بالمؤسسات والمدارس العامة يعانون من شعور مرتفع بالوحدة النفسية بجانب فاعلية استخدام أسلوب لعب الأدوار في إكساب المراهقين مكفوفي البصر المهارات الاجتماعية. كما أجرى بلجيـه (Palhegyi, F. 1981) دراسة وكان هدف الدراسة التعرف على أثر التقبل الاجتماعي لدى المراهقين المكفوفين على مدى شعورهم بالوحدة النفسية وتكونت عينة الدراسة من (٩٧٥) مراهق كيـف تراوحت أعمارهم السنـية ما بين (١٨-٩) عام. واستخدم في هذه الدراسة استبيان اشتمـل على مقاييس للتـقبل واللامـبالـة وـالاتـجـاهـاتـ الـاجـتمـاعـيـ وـالتـوـافـقـ الـاجـتمـاعـيـ. وـتوـصلـتـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ أـنـ الـمـكـفـوـفـيـنـ يـعـانـونـ مـنـ خـلـلـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ يـتـلـخـصـ فـيـ اـفـتـارـ التـقـبـلـ الـاجـتمـاعـيـ وـ اـرـتـفـاعـ شـعـورـهـمـ بـالـوـحـدـةـ الـنـفـسـيـةـ مـعـ غـلـبـةـ الـلـامـبـالـاـلـةـ وـدـعـمـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ التـقـاعـلـ مـعـ الـآـخـرـيـنـ. كـماـ أـشـارـتـ نـتـائـجـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ اـرـتـباطـ التـوـافـقـ وـالـتـكـيفـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـشـخـصـيـ لـدىـ الـمـكـفـوـفـيـنـ بـالـمـهـارـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ.

ثانياً : دراسات أبرزت العلاقة بين القلق النفسي و ذوي الاحتياجات البصرية.

أجرى يوسف المطيري (٢٠٠٥) دراسة هدفت إلى التعرف على مستوى القلق لدى الطلاب المكفوفين في دولة الكويت وإلى معرفة العلاقة بين مستوى القلق و متغيرات العمر والجنس والتحصيل الدراسي. وتكونت عينة الدراسة من (٥٠) طالباً و طالبة من الطلاب المكفوفين المسجلين في مدارس النور التابعة لوزارة التربية والتعليم في دولة الكويت. وقد بلغ عدد الطلاب الذكور (٢٥) طالباً وعدد الإناث (٢٥) طالبة. واستخدم الباحث مقياس القلق للمكفوفين

والذي أعده الاشول والشخص (1984). وأشارت نتائج الدراسة إلى أن غالبية أفراد العينة كان مستوى القلق لديهم متوسط حيث بلغت نسبة الأفراد الذين حصلوا على درجات متوسطة من القلق (٦٢٪) كما تبين أن (٢٠٪) من أفراد عينة الدراسة لديهم مستوى منخفض من الإحساس بالقلق. أما بالنسبة لفئة الأفراد ذوي القلق المرتفع فقد بلغت نسبتهم (١٨٪) من أفراد عينة الدراسة. كما أشارت النتائج أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية لمستوى القلق لدى الطلاب المكتوفين تعزى إلى متغير الجنس لصالح الإناث. و أشارت النتائج أيضا أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى القلق لدى الطلاب المكتوفين تعزى إلى متغيري المعدل التحصيلي و العمر. كما أجرى سنكلير و سوتري Sinclair Park & Suttee Paterson (2003) دراسة هدفت إلى فحص اثر خدمة الضبط الذاتي للقلق على نوعية حياة الأفراد المكتوفين جزئيا و تكونت عينة الدراسة من (٧١) مكتوف جزئيا تم مقابلتهم قبل وبعد تلقي هذه الخدمة و أظهرت نتائج الدراسة أن المكتوفين جزئيا أظهروا انخفاضا في مستوى القلق اتجاه نوعية حياتهم و كانوا أقل توترا بشكل دال حول تدهور حالتهم البصرية و الأمان داخل المنازل و التكيف مع الحياة .

كما أجرى كلينسكيميت Kleinschmidt (1999) دراسة هدفت إلى معرفة مدى التكيف الناجح على فقدان البصر تكونت عينة الدراسة من (١٢) شخصا من المكتوفين جزئيا و تراوحت أعمارهم ما بين (٦٨ - ٩٣) سنة من الذين يعانون من انحراف في الشبكية مرتبطة بالتقدم في العمر و استخدم الباحث في هذه الدراسة مقياس الاكتئاب و القلق مع المشاركين و تم تطبيقها من خلال المقابلات لمعرفة مدى نجاحهم في التكيف و أظهرت نتائج الدراسة أن جميع المشاركين استخدموا معينات بصرية و أدوات مساعدة و عبروا عن تقديرهم لهذه المعينات كما أنهم كانوا جميعهم متكيفين بدرجة جيدة و كان لديهم نظرة إيجابية نحو الحياة رغم إحساسهم بفقدان البصر. و أجرى أشرف عبد الحميد (١٩٩٥) دراسة هدفت إلى التعرف على العلاقة بين متغيرات البيئة المدرسية و التوافق النفسي لدى الطالب ذوي الاحتياجات البصرية. و تكونت عينة الدراسة من (٩٣) طالبا و طالبة. و توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث من ذوي الاحتياجات البصرية في التوافق النفسي و الاجتماعي و توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة الطلاب ذوي الاحتياجات البصرية الذين يتعرضون لأنساليب معاملة سلبية من قبل معلميهم في التوافق النفسي و الاجتماعي و العلاقات الاجتماعية بينهم وبين زملائهم. كما أجرت ملك الشحوري (١٩٩٤) دراسة هدفت إلى معرفة المشكلات السلوكية لدى الطلاب المكتوفين في مدارس التربية الخاصة و مراكزها بمدينة عمان كما هدفت

إلى التعرف على العلاقة بين تلك المشكلات و متغيرات العمر والجنس وتكونت عينة الدراسة من (١٤٩) طالبا و طالبة. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن أوضح المشكلات السلوكية هي الحساسية المفرطة والسلوك الاعتمادي وسلوك الشرود والتشتت والتشكك والشعور بالقلق والانسحاب من المشاركة الاجتماعية. وأجرى ريشموند وميلر (Richmond & Miller 1994) دراسة هدفت إلى البحث عما إذا كانت هناك فروق بين الأطفال في مستوى القلق لديهم باختلاف الدولة أو الجنس أو مستوى التعليم. وتكونت عينة الدراسة من (٢٢٤) طالبا و طالبة تراوحت أعمارهم ما بين (١٢ - ١٠) سنة وذلك في كل من الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك و كندا. و استخدم الباحثان لقياس القلق اختبار القلق الحالة و القلق السمة ل سبيلبرجر (Spielberger) . و أظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دلالة إحصائية لدى عينة الدراسة في القلق تبعاً لمختلف المتغيرات.

كما أجرى حسن الجبالي (١٩٨٩) دراسة هدفت إلى مقارنة مستوى القلق عند المكفوفين والمبصرين، والتوصيل إلى الآثار النفسية الناشئة من تعلم شخص مكفوف وسط مجموعة من المبصرين و إدراك كل منهما للأخر. وأظهرت نتائج الدراسة أن مستوى القلق يختلف بين المبصرين و المكفوفين و أن هذا الاختلاف في المستوى يرجع إلى اختلاف الجنس و المستوى التعليمي إلا أن لدى المكفوفين جزئياً مشكلات اجتماعية و شخصية أكثر من مجموعة المكفوفين كليا. كما أجرى إبراهيم القربيوني (١٩٨٨) دراسة هدفت إلى التعرف على أثر شدة الإعاقة و الجنس ونوع المدرسة في القلق الظاهر عند ذوي الاحتياجات البصرية في المدارس الأردنية. و أظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على متغير القلق الظاهر تعزى للجنس أو لشدة الإعاقة أو نوع المدرسة عند ذوي الاحتياجات البصرية و وجود فروق ذات دلالة إحصائية للتفاعل بين متغيرات شدة الإعاقة و الجنس ونوع المدرسة و أنأغلبية أفراد الدراسة لا يعانون من مستوى شديد من القلق.

وأجرى أنتونيني (1987) Antoinette دراسة هدفت إلى التعرف على سلوك الأطفال المكفوفين. و تكونت عينة الدراسة من (٧٥) فرداً من المكفوفين و استخدمت الباحثة في الدراسة قوائم عديدة لتقييم أفراد العينة منها قائمة سلوك الأطفال و قائمة السلوك المدرسي و قائمة المشاكل السلوكية. و أظهرت نتائج الدراسة أن هناك ارتباطاً عاماً بين جميع القوائم و أن هناك أنماط سلوك مشتركة عند أفراد العينة مثل: القلق و العدوان و الانسحاب و النشاط الزائد و الخل. كما أجرى (Hardy 1986) دراسة على (١٢٢) طالباً من ذوي الاحتياجات البصرية و تراوحت أعمارهم ما بين (٢٢ - ١٣) عاماً. و أظهرت نتائج الدراسة إلى وجود ارتباط

إيجابي بين القلق و العمر عند ذوي الاحتياجات البصرية الجزئية وأن لديهم نسبة عالية من القلق مقارنة بذوي الاحتياجات البصرية الكلية كما وجد فرق في مستوى القلق بين الذكور والإناث لصالح الذكور المكتوفين كلياً و المكتوفين جزئياً.

كما أجرى أجروال (Agrawal, al . 1985) و آخرون دراسة بعنوان "القلق و مستويات التكيف بين المعاقين سمعياً و بصرياً و علاقته بوجهة الضبط و المعرفة و المتغيرات الشخصية". هدفت هذه الدراسة إلى معرفة العلاقة بين القلق و وجهة الضبط و المستوى الأكاديمي. و أظهرت نتائج الدراسة أن هناك علاقة بين القلق و مستويات التكيف عند الأطفال من ذوي الاحتياجات السمعية و البصرية و أن هناك فروقاً من وجهة الضبط و المستوى الأكاديمي باختلاف مستوى القلق. وأجرى Tear (1984) دراسة إلى وصف مشكلات السلوك التواقي للأطفال المكتوفين في المرحلة الابتدائية والمقيمين إقامة داخلية. وتكونت عينة الدراسة من (٣٣) طفلاً كفيفاً. و أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الأطفال المكتوفين كلياً و الأطفال المكتوفين جزئياً لصالح المكتوفين كلياً في بعض المشكلات مثل القلق و الخجل و الانطواء و العزلة. وأجرى هيرشون (Hirshoren 1983) دراسة هدفت إلى معرفة أهم المشكلات السلوكية التي يعاني منها الأطفال و الشباب المكتوفين. وتكونت عينة الدراسة من (٦٤) ذكوراً و (٤٠) إناثاً تراوحت أعمارهم بين (٦ - ٢١) عاماً. و أظهرت نتائج الدراسة أن الأطفال و الشباب المكتوفين يعانون من مشكلات سلوکية مثل القلق و الانطواء و الخجل و عدم الطاعة و الغيرة. كما أجرى قادر و حسين (Qadar and Husin ١٩٨٢) دراسة وهدفت دراستهما إلى الكشف عن بعض الأبعاد النفسية و الاجتماعية في شخصية المكتوفين من المراهقين. وتكونت العينة من (٤٥) مراهقاً مكتوفاً. و أظهرت نتائج دراستهما أن معظم سلوك المكتوفين يتصرف باللامبالاة و عدم الاهتمام بالأنشطة الجماعية و كانوا أقل من المبصرين شعوراً بالانتماء إلى البيت و المدرسة و أقل من زملائهم المبصرين رغبة في النجاح و اهتماماً بالدراسة و مواطبة على الحضور إلى المدرسة و حباً للعب. وأجرى سينجا و كوبير Singh and Copper (1982) دراسة هدفت إلى التعرف على المشكلات النفسية التي يعاني منها الأطفال المكتوفون. وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طفل كفيف و مبصر تراوحت أعمارهم ما بين (٧ - ١٢) عاماً. و توصلت الدراسة إلى أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح الأطفال المكتوفين في المتغيرات الآتية: القلق و الشعور بالنقص و سوء التكيف الاجتماعي و سوء التكيف العام و أحلام اليقظة. كما أن هناك الأطفال المكتوفين يميلون إلى عدم الخضوع للسلطة و عدم الاتزان الانفعالي و عدم مساعدة الآخرين و العداون و الخجل. كما أجرى Schnittjer

(1981) دراسة هدفت إلى معرفة مدى التوافق عند الأطفال المكتوفين و تكونت عينة الدراسة من (٤٠) طفلاً كفيها تراوحت أعمارهم ما بين (٩ - ١٢) عاماً. و توصلت الدراسة إلى أن الأطفال المكتوفين يتصفون ببعض الاضطرابات و المشكلات التي تمثلت في القلق و العدوان و الانسحابية و الاكتئاب و التوتر في علاقاتهم خارج المدرسة. كما أجرت سامية القطن (١٩٧٤) دراسة هدفت إلى التعرف على مستويات القلق لدى الكيفيات و مقارنته بالقلق لدى المبصرات . و تكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طالبة من المرحلة الإعدادية تراوحت أعمارهن بين (١٤ - ١٩) سنة. و استخدمت الباحثة مقياس القلق على أفراد العينة. و أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى القلق عند المراهقات الكيفيات أعلى منه عند المراهقات المبصرات.

كما أجرى (Miller 1970) دراسة هدفت إلى معرفة مظاهر القلق عند طلاب ذوي الاحتياجات البصرية سواء مكتوفين كلية أو مكتوفين جزئياً. و تكونت عينة الدراسة من (٥٠) طالباً من صفوف التاسع والعشر و الحادي عشر. و أظهرت نتائج الدراسة أن الطالب ذوي الاحتياجات البصرية كانوا أكثر قلقاً بخصوص حوادث المستقبل و الأمان المهني. و لا يوجد فروق يمكن ملاحظتها بين المكتوفين كلية أو المكتوفين جزئياً حيث لوحظ أن كليهما يعاني من القلق. و أشارت الدراسة عن وجود ارتباط إيجابي بين القلق و العمر عند المكتوفين كلية و لم تظهر النتائج فروقاً ذات دلالة إحصائية في القلق الظاهر بين الطلاب الملتحقين بالصفوف النظامية و طلبة الصفوف الخاصة.

و أخيراً أجرى بومان (Bouman 1964) دراسة تكونت العينة من (١٥٠) طالباً مكتوفاً من يقيمون في مدارس داخلية للمكتوفين وعلى العدد نفسه من المدارس النهارية. واستخدم الباحث مقياس طوره بنفسه. و أشارت الدراسة إلى أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الذكور و الإناث وبين ذوي الاحتياجات البصرية الجزئية والكلية. و بين المكتوفين المقيمين إقامة داخلية والمكتوفين في المدارس النهارية حيث أن هناك فروقاً بين درجات القلق و عدم الأمان عند المكتوفين جزئياً و المكتوفين كلية لصالح المكتوفين جزئياً كما ظهر ارتفاع في درجات القلق و عدم الأمان و صعوبات تتعلق بالانفصال عن الوالدين و الأسرة عند المكتوفين المقيمين إقامة داخلية أكثر من المكتوفين في المدارس النهارية.

ثالثاً: دراسات ذات علاقة بالوجودات الموجبة و الوجودات السالبة

أجرت أمال باطة (١٩٩٧) دراسة هدفت إلى الكشف عن البعد الوجданى الأساسى السالب و الموجب المميز لطلاب و طالبات كلية التربية و إظهار الفروق بين الطلاب و الطالبات في الأبعاد الوجدانية الأساسية العامة و الفرعية في الصفوف الدراسية الأربع (داخل السنة الواحدة) وتكونت عينة الدراسة من (٣٨٠) طالبا و طالبة في كلية التربية بكفر الشيخ بمصر من الصفوف الأولى و حتى الرابعة و المنتظمين في الفصل الدراسي الأول (١٩٩٦) و استخدمت الدراسة مقاييس الوجدانات الموجبة و السالبة و الأبعاد العامة و توصلت نتائج الدراسة إلى أن هناك فروقا بين متوسط درجات كل من الطلاب و الطالبات على مقاييس البعدين الأساسيين (الوجدان الموجب و السالب) لصالح الوجدان الموجب أي أنها أوضحت تميز الطلاب و الطالبات بغلبة الموجب لديهم بفرق دال احصائيا كما أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلاب و الطالبات على مقاييس البعد الوجданى السالب لصالح الطالبات في الصفوف الدراسية الأربع و أظهرت المقاييس الفرعية الخاصة (بالوجدان السالب) ارتفاع متوسط درجات الطالبات على مقاييس الخوف بفارق دال احصائيا و كذلك على مقاييس الحزن و العداية.

كما أجرت سويني وماري (1991) دراسة هدفت إلى الكشف عن علاقة الإنكارية و نقد الذات بنوع الحالات الوجدانية السالبة وتكونت عينة الدراسة من (٥٧) فردا من الإناث بمتوسط عمر زمني (١٩ - ٨٨) سنة و (١٤) فردا من الذكور بمتوسط عمر زمني (٤٦ - ٢٠) سنة و استخدمت الدراسة مقاييس لكل من الإنكار و الغضب و التعب و القلق كوجدانات سالبة ومقاييس السمات الشخصية (العصبية و الانطوائية) و أظهرت نتائج الدراسة وجود ارتباط دال ولا سيما بين الإنكار و الغضب و العصبية و القلق و ارتباط سالب دال مع الانبساطية و التأكيدية و النشاط و الانفعالات الموجبة و ارتباط موجب بين الإنكارية و القلق و العصبية و الإنكار و النتيجة العامة لهذه الدراسة هو أن الأفراد مرتفعو الدرجات على مقاييس نقد الذات و الإنكارية لديهم مستويات عالية من الوجدانات السالبة.

كما أجرى روجرز (1982) Rogers, al. و آخرون دراسة بعنوان المسؤولية الشخصية و بروز طلب المساعدة : العناصر المحددة للعلاقة بين الوجدان السالب و سلوك المساعدة. و هدفت الدراسة إلى اكتشاف العلاقة بين متغيرات المسؤولية الشخصية و الوجدان السالب و سلوك المساعدة و تكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبة في مرحلة ما قبل التخرج شاركن في الانجاز الجرئي لمتطلبات (קורס) علم النفس و استخدم في هذه الدراسة منهج التصميم العائلي (٢ * ٢) و أظهرت نتائج الدراسة وجود علاقات بين الوجدان السالب و مشاعر المسؤولية

الشخصية و بروز طلب المساعدة و رغبة الفرد في عرض المساعدة. وتبيّن أن تحضير الوجدان السالب قد جعل المفحوصين يصفون أنفسهم على أنهم يشعرون بكآبة أكثر من أولئك الذين يقرأون البيانات المحايدة و أظهرت الدراسة أن بروز و حيوية طلب المساعدة هو المتغير المهم في التنبؤ في تأثير الوجدان السالب على سلوك المساعدة أي كلما كان طلب المساعدة بارزاً جداً كلما كان سلوك المساعدة أفضل.

الفصل الثالث

الطريقة والاجراءات

مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من طلبة الجامعة الأردنية في الفصل الدراسي الثاني
عينة الدراسة :

تكون عينة الدراسة من جميع الطلبة المكفوفين كلياً وجزئياً وعددهم ٤٠ طالب وطالبة . و
عينة مكافئة من حيث العدد من الطلبة المبصرين بواقع (٤٠) طالباً وطالبة.

الجدول ١. توزيع أفراد مجتمع الدراسة وفقاً لدرجة الـ'اقة البصرية والجنس

أنثى	ذكر	الجنس	
		درجة الإعاقة	مكفوف جزئي
١١	٧	مكفوف جزئي	
٧	١٥	مكفوف كلي	

أدوات الدراسة :

أولاً - مقياس القلق الاجتماعي :

تم تطوير هذا المقياس من قبل ليبووتر (Liebowitz) في عام 1996 ، وقد قام أبو جدي (٤٢٠٠) بترجمة المقياس وتعريبيه واستخراج مؤشرات الصدق والثبات التالية للمقياس

الصدق

١- صدق المحتوى

تم عرض المقياس بعد ترجمة صورته الأجنبية المكونة من ٢٤ فقرة على (١٠) من المتخصصين في مجالات الإرشاد النفسي ، وعلم النفس ، واللغة العربية ، من أجل التحقق من سلامة اللغة ودقة التعبير عن المفاهيم الواردة فيه ، وفقاً لأبعادها النفسية والاجتماعية . واعتمد معيار (٨٠%) لاعتماد الفقرة أو تعديلها . وقد تم تعديل المقياس وفقاً للاحظات واقتراحات المحكمين، حيث تكون في صورته النهائية من ١٨ فقرة يمثل كل منه موقفاً باعثاً على القلق الاجتماعي، أمام كل فقرة تدرج رباعي، وقد كانت خيارات التدريج المستخدم : "شديد"

أعطيت الوزن (٤) ، و "متوسط" أعطي الوزن (٣) ، و "قليل" أعطي الوزن (٢) ، و "لا يسبب" أعطي الوزن (١) .

٢- صدق البناء

للتحقق من صدق البناء تم استخراج معاملات ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية للمقياس من خلال تطبيقه على عينة مكونة من (١٠٠) طالباً وطالبة من خارج عينة الدراسة، وقد كانت جميع قيم معاملات ارتباط الفقرات بالدرجة الكلية أعلى من (٠,٣٠)، حيث تراوحت بين (٠,٣٥-٠,٧٣). والجدول رقم (٢) يوضح معامل الارتباط لكل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية.

الجدول ٢. ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لمقياس القلق الاجتماعي

ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية	رقم الفقرة	ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية	رقم الفقرة
٠,٣٥	١٠	٠,٥٢	١
٠,٧١	١١	٠,٦٣	٢
٠,٦٣	١٢	٠,٥٤	٣
٠,٦١	١٣	٠,٦١	٤
٠,٧٠	١٤	٠,٧١	٥
٠,٦٣	١٥	٠,٠٧٢	٦
٠,٦٩	١٦	٠,٦٣	٧
٠,٥٩	١٧	٠,٦٥	٨
٠,٧٣	١٨	٠,٦٩	٩

الثبات

من أجل التتحقق من ثبات المقياس تم حساب ثبات الاتساق لفقرات المقياس حسب معادلة كرونباخ ألفا ، وذلك من خلال تطبيق المقياس على عينة مكونة من (١٠٠) طالب وطالبة من

خارج عينة الدراسة ؛ حيث بلغ معامل ثبات الاتساق الداخلي للمقياس ، المحسوب حسب معادلة كرونباخ ألفا (٠،٩٢) . ويعتبر هذا المعامل مؤشراً مناسباً على أن المقياس يتمتع بدلالات ثبات مرتفعة يمكن الاعتماد عليها من أجل استخدامه في هذه الدراسة .

ثانياً- مقياس الشعور بالوحدة :

تم تطوير هذا المقياس من قبل رسيل في عام ١٩٩٦ ، وقد قام أبو جدي (٢٠٠٤) بترجمة الصورة الثالثة للمقياس وتعريبه واستخراج مؤشرات الصدق والثبات التالية للمقياس

الصدق

١- صدق المحتوى

تم عرض المقياس بعد ترجمة صورته الأجنبية المكونة من ٢٠ فقرة على (١٠) من المتخصصين في مجالات الإرشاد النفسي ، وعلم النفس ، واللغة العربية ، من أجل التحقق من سلامة اللغة ودقة التعبير عن المفاهيم الواردة فيه ، وفقاً لأبعادها النفسية والاجتماعية . واعتمد معيار (٨٠%) لاعتماد الفقرة أو تعديلها . وقد تم تعديل المقياس وفقاً للاحظات واقتراحات المحكمين، حيث تكون في صورته النهائية من ١٩ فقرة أمام كل فقرة تدرج رباعي؛ حيث تعطى (دائماً) الدرجة (٤) ، وتعطى (أحياناً) الدرجة (٣) ، وتعطى (نادراً) الدرجة (٢) ، وتعطى (أبداً) الدرجة (١) . وعند تصحيح المقياس ، لا بد من قلب قيم الفقرات الإيجابية لتصبح الدرجة المرتفعة للمقياس معبراً عن مستوى مرتفع من الشعور بالوحدة ،

٢- صدق البناء

للتحقق من صدق البناء تم استخراج معاملات ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية للمقياس من خلال تطبيقه على عينة مكونة من (١٠٠) طالباً وطالبة من خارج عينة الدراسة، وقد كانت جميع قيم معاملات ارتباط الفقرات بالدرجة الكلية أعلى من (٣٠٪)، حيث تراوحت بين (٣٨٪-٧٠٪). والجدول رقم () يوضح معامل الارتباط لكل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية .

الجدول ٣ . ارتباط الفقرات مع الدرجة الكلية لقياس الشعور بالوحدة

ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية	رقم الفقرة	ارتباط الفقرة مع الدرجة الكلية	رقم الفقرة
٠،٦٤	١١	٠،٣٨	١
٠،٤٢	١٢	٠،٦٣	٢
٠،٤٥	١٣	٠،٦٨	٣
٠،٤٤	١٤	٠،٦٦	٤
٠،٦٤	١٥	٠،٧٠	٥
٠،٦٥	١٦	٠،٣٢	٦
٠،٥٨	١٧	٠،٦٥	٧
٠،٧٢	١٨	٠،٥٥	٨
٠،٣٢	١٩	٠،٦٣	٩
		٠،٣٣	١٠

الثبات

تم حساب الثبات باستخدام طريقة الاتساق الداخلي، حيث بلغ معامل ثبات الاتساق الداخلي للمقياس المحسوب حسب معادلة كرونباخ ألف (٠،٨٩) ، ويعتبر هذا المعامل مؤشراً مناسباً على أن المقياس يتمتع بدلائل ثبات مرتفعة يمكن الاعتماد عليها من أجل استخدامه في هذه الدراسة .

ثالثاً - مقياس الوجدانات الموجبة والسلبية :

تم تطوير هذا المقياس من قبل كل من (واطسون وكلارك) في عام ١٩٩١ ، وهو يتتألف من أحد عشر اختبارا فرعيا وجداً فرعيا موزعة على ثلاثة مقاييس فرعية ، كما هو موضح في الصورة الأولية التي تظهر في الجداول رقم (٤) التي عربتها أباذهة (١٩٩٦) .

الجدول ٤ . مقياس واطسون وكلارك للوجدانات الموجبة والسلبية

١ . مقياس الوجدانات السلبية

أ. وجدان الخوف	ب. وجدان العدائية بالذنب	ج. وجدان الشعور بالذنب	د. وجدان الحزن
(١) خائف	(١) عدائٍ	(١) مذنب	(١) حزين
(٢) مروع	(٢) غاضب	(٢) تشعر بالخزي	(٢) كئيب
(٣) مرتعب	(٣) شديد الاثارة	(٣) مستحق اللوم	(٣) وحيد
(٤) عصبي	(٤) محترق أو مزدرٍ	(٤) غاضب من نفسك	(٤) محزون
(٥) شديد العصبية	(٥) متضايق	(٥) محقر نفسك	(٥) معزول
(٦) متزعزع	(٦) مشمئز	(٦) غير راض عن نفسك	

٢ . مقياس الوجدانات الموجبة

أ. وجدان المرح	ب. وجدان الثقة بالنفس	ج. وجدان اليقظة والانتباه
(١) سعيد	(١) فخور	(١) يقط
(٢) مبتهج	(٢) قوي	(٢) منتبه
(٣) مسرور جدا	(٣) واثق من نفسك	(٣) مركز
(٤) مرح	(٤) جريء (مقدام)	(٤) محد
(٥) مثار	(٥) جسور	

(٦) شجاع	(٦) متحمس
	(٧) مفعم بالحياة والطاقة
	(٨) نشيط

٣. مقياس الوجdanات الاخرى

د. وجدان الدهشة	ج. وجدان الصفاء	ب. وجدان التعب	أ. وجدان الخجل
(١) مذهول	(١) هادئ	(١) نعسان	(١) جبان(حذر)
(٢) مندهش	(٢) مسترخي	(٢) متعب	(٢) خجول
(٣) مشدوه	(٣) مطمئن	(٣) كسول	(٣) مرتبك
		(٤) خامل	(٤) مفروع

وقد قامت الباحثة بتعديل المقياس وتعديلاته واستخراج دلالات الصدق والثبات التالية للمقياس

الصدق

١- صدق المحتوى

تم عرض المقياس على مجموعة من الخبراء في العلوم التربوية والنفسية (١١ خبير) وقد كانت نتيجة آراء الخبراء ، هي الابقاء على معظم فقرات المقياس ، مع تعديل بعض الفاظه وكلماته ، وحذف بعض آخر ، وبالشكل الآتي :

(١) اتفق (١٠) خبراء ، وبنسبة (٩٠،٩ %) على الغاء فقرات (المجال) أو المجموعة الثالثة (الوجدانات الاخرى)

(٢) في مقياس الوجدانات السالبة ، اتفق (٩) خبراء وبنسبة (٨١،٨ %) على حذف فقرة (مزروع) واستبدالها بفقرة (مفروع) ضمن وجدان الخوف . كما اتفق (٩) خبراء وبنسبة (٨١،٨ %) ضمن وجدان العدائية على حذف فقرة (شديد الاثارة) . وضمن وجدان الشعور بالذنب ، حذفت فقرة (غير راضي عن نفسك) . واتفق (٩) خبراء وبنسبة (٨١،٨ %) ضمن وجدان الحزن على حذف فقرة (محزون) واستبدالها بفقرة (مهموم) .

(٣) في مقياس الوجدانات الموجبة ، اتفق (٧) خبراء وبنسبة (٦٣،٦ %) على الإجراءات التالية : فضمن وجدان المرح حذفت الفقرتان (مبهج) و(مثار) ، ودمجت الفقرتان (نشيط)

و(متحمس) لتصبح (نشيط ومحمس) في فقرة واحدة . وضمن وجدان الثقة بالنفس حذفت فقرة (قوي) ، واستبدلت فقرة (جسور) بفقرة (متحد) . وضمن وجدان اليقظة والانتباه استبدلت فقرة (محدد) بفقرة (متخصص) ، وأضيفت فقرة (معتني أو مهم) .

(٤) اقترح الخبراء جميعا ضرورة تساوي أعداد الوجданات الموجبة والسلبية ، وضرورة تساوي أعداد الفقرات في كل وجدان من الوجدانات الثمانية . كما اقترحوا نقل (وجدان الصفاء) من مجال مجموعة الوجدانات الأخرى إلى الوجدانات الموجبة ليتساوى عدد الوجدانات الموجبة مع السلبية . ليكون (٤) وجدانات لكل مقياس ، وتم إضافة فقرة (منعش) و(صاف أو رائق) إلى وجدان الصفاء ، ليصبح عدد فقراته مساويا لفقرات بقية الوجدانات .

٢- صدق البناء

تم التحقق من صدق البناء للمقياس من خلال دراسة قدرة فقرات المقياس على التمييز بين الأفراد من مجموعتين متضادتين ، وقد أظهرت النتائج أن فقرات المقياس لها القدرة على التمييز بين الأفراد

الثبات

تم حساب الثبات بطريقتين

١- طريقة إعادة الاختبار :

حيث تم تطبيق الاختبار على عينة مكونة من (٧٠) طالبا وطالبة ، ثم أعيد تطبيق المقياس على العينة ذاتها بعد مرور أسبوعين ، وبعد تصحيح اجابات الطلبة وتقييم الدرجات حسبت العلاقة بين التطبيقين باستخدام معادلة ارتباط بيرسون، حيث بلغت قيمة هذا المعامل (٠،٧٢٢)

٢- معامل ألفا كرونباخ :

يعتمد هذا الأسلوب على اتساق أداء الفرد من فقرة إلى أخرى ، وهو يشير إلى قوة الارتباطات بين الفقرات في المقياس ، وللتحقق من ثبات المقياس بهذا الأسلوب طبقت معادلة ألفا كرونباخ على درجات أفراد عينة الثبات وأنتضح أن قيمة هذا المعامل بلغت (٠،٦٨)

اجراءات الدراسة

- ١- حصر مجتمع الدراسة و اختيار العينة .
- ٢- تطبيق مقاييس الدراسة على عينة الدراسة .
- ٣- تربيع البيانات التي تم الحصول عليها في الحاسوب .
- ٤- إجراء التحليلات الإحصائية باستخدام برنامج SPSS واستخلاص النتائج وتفسيرها .

متغيرات الدراسة:

تضم الدراسة المتغيرات التالية :

الإعاقة البصرية (مكفوفين ، مبصرين)
الجنس (ذكر ، أنثى).

العمر وله ثلاثة مستويات (٢٣ سنة فاصل، ٢٩-٢٣ سنة، أكثر من ٢٩ سنة)
القلق الاجتماعي .
الوجدانات الموجبة والسلبية .
الشعور بالوحدة.

المعالجة الإحصائية :

لإجابة عن أسئلة الدراسة تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، كما تم استخدام اختبار T، وتحليل التباين الأحادي.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

السؤال الأول :

ما مستويات الشعور بالوحدة لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً وجزئياً وغير المكتوفين في الجامعة الأردنية.

للإجابة عن هذا السؤال تم تصنیف درجات إفراد عينة الدراسة على مقياس الشعور بالوحدة إلى ثلاثة مستويات (منخفض، متوسط ، مرتفع)، ومن ثم حساب التكرارات والنسبة المئوية لكل مستوى من مستويات الشعور بالوحدة حيث تم تصنیف الشعور بالوحدة إلى ثلاثة مستويات تبعاً للمعيار التالي :

- ١ - أقل من ٣٨ منخفض.
- ٢ - ٣٩ - ٥٧ متوسط.
- ٣ - ٥٨ فأكثر مرتفع.

والجدول رقم (٥) يبيّن توزيع مستويات الشعور بالوحدة لدى أفراد عينة الدراسة

الجدول ٥ . توزيع مستويات الشعور بالوحدة لدى أفراد عينة الدراسة

الفئة	المجموع	المستوى	التكرار	النسبة المئوية
المكتوفين كلياً وجزئياً	٤٠	منخفض	٢٩	٧٢,٥
	٤٠	متوسط	١١	٢٧,٥
	٤٠	مجموع		١٠٠,٠
المبصرين	٣٢	منخفض		٨٠,٠
	٧	متوسط		١٧,٥
	١	مرتفع		٢,٥
	٤٠	مجموع		١٠٠,٠

يتضح من الجدول السابق أن ٧٢,٥ % من أفراد عينة الدراسة الكفييين لديهم مستوى منخفض من الشعور بالوحدة، وان ٢٧,٥ % من أفراد عينة الدراسة المكتوفين لديهم مستوى متوسط من الشعور بالوحدة. كما تبيّن من الجدول أن ٨٠ % من أفراد عينة الدراسة المبصرين لديهم مستوى منخفض من الشعور بالوحدة، وان ١٧,٥ % من أفراد عينة الدراسة المبصرين

لديهم مستوى متوسط من الشعور بالوحدة، وان ٢,٥٪ من أفراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من الشعور بالوحدة .

السؤال الثاني :

ما مستويات الوجdanات لدى كل من الطلبة المكتوفيـن كلياً وجزئياً، البصريـن في الجامعة الأردنية؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تصنـيف درجـات أفراد عـينة الـدراسـة عـلى مقـيـاس الـوجـدانـات السـالـبة وـالـموـجـبة إـلـى ثـلـاثـة مـسـتـوـيـات (ـمـنـخـفـضـ، مـتوـسـطـ ، مـرـتـفـعـ)، وـمـن ثـم حـاسـبـ التـكـرارـات وـالـنـسـبـة المـؤـوـيـة لـكـل مـسـتـوـيـ من مـسـتـوـيـات الـوجـدانـات السـالـبة وـالـموـجـبة حـيـث تم تـصـنـيف الـوجـدانـات السـالـبة وـالـموـجـبة إـلـى ثـلـاثـة مـسـتـوـيـات تـبعـاً لـلـمـعيـارـ التـالـيـ:

- ١ - اقل من ٤٦ منخفض
- ٢ - ٤٧ - ٧٣ متوسط
- ٣ ٧٤ فأكثر مرتفع

والجدول رقم (٦) يـبيـن تـوزـيعـ مـسـتـوـيـات الـوجـدانـات السـالـبة لـدـى أـفـرـاد عـينـة الـدرـاسـة

الجدول ٦ . تـوزـيعـ مـسـتـوـيـات الـوجـدانـات السـالـبة لـدـى إـفـرـاد عـينـة الـدرـاسـة

الفئة	المستوى	النكرار	النسبة المئوية
المكتوفيـن كليـاً وجـزـئـياً	منخفض	٢٠	٥٠,٠
	متوسط	١٧	٤٢,٥
	مرتفع	٣	٧,٥
المـبـصـريـن	المجموع	٤٠	١٠٠,٠
	منخفض	٢	٥,٠
	متوسط	١٩	٤٧,٥
	مرتفع	١٩	٤٧,٥
المجموع		٤٠	١٠٠,٠

يتـضـحـ مـنـ الجـدـولـ السـابـقـ أـنـ ٥٥,٠٪ منـ أـفـرـادـ عـينـةـ الـدرـاسـةـ المـكـتـوفـيـنـ لـدـىـهـمـ مـسـتـوـيـ منـخـفـضـ منـ الـوجـدانـاتـ السـالـبةـ، وـانـ ٤٢,٥٪ منـ أـفـرـادـ عـينـةـ الـدرـاسـةـ المـكـتـوفـيـنـ لـدـىـهـمـ مـسـتـوـيـ

متوسط من الوجدانات السالبة، وان ٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من الوجدانات السالبة لدى عينة الأفراد المكتوففين.

كما تبين من الجدول ان ٥% من افراد عينة الدراسة البصريين لديهم مستوى منخفض من الوجدانات السالبة، وان ٤٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى متوسط من الوجدانات السالبة، وان ٤٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من الوجدانات السالبة لدى عينة الأفراد البصريين.

الجدول ٧ . توزيع مستويات الوجدانات الموجبة لدى افراد عينة الدراسة

الفئة	المستوى	النكرار	النسبة المئوية
المكتوففين كلياً وجزئياً	منخفض	١٣	٣٢,٥
	متوسط	٢٠	٥٠,٠
	مرتفع	٧	١٧,٥
	المجموع	٤٠	١٠٠,٠
المبصريين	منخفض	١	٢,٥
	متوسط	١٧	٤٢,٥
	مرتفع	٢٢	٥٥,٠
	المجموع	٤٠	١٠٠,٠

ينتضح من الجدول السابق أن ٣٢,٥% من افراد عينة الدراسة المكتوففين لديهم مستوى منخفض من الوجدانات الموجبة، وان ٥٠% من افراد عينة الدراسة المكتوففين لديهم مستوى متوسط من الوجدانات الموجبة، وان ١٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من الوجدانات الموجبة لدى عينة الأفراد المكتوففين.

كما تبين من الجدول ان ٢,٥% من افراد عينة الدراسة البصريين لديهم مستوى منخفض من الوجدانات الموجبة، وان ٤٢,٥% من افراد عينة الدراسة البصريين لديهم مستوى متوسط من الوجدانات الموجبة، وان ٥٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من الوجدانات الموجبة لدى عينة الأفراد البصريين.

السؤال الثالث:

ما مستويات القلق الاجتماعي لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً وجزئياً والمبصرين في الجامعة الأردنية؟

للإجابة عن هذا السؤال تم تصنيف درجات افراد عينة الدراسة على مقياس القلق الاجتماعي الى ثلاثة مستويات (منخفض، متوسط ، مرتفع)، ومن ثم حساب التكرارات والنسبة المئوية لكل مستوى من مستويات القلق الاجتماعي حيث تم تصنيف القلق الاجتماعي الى ثلاثة مستويات تبعاً للمعيار التالي :

- ١ - اقل من ٣٦ منخفض
- ٢ - ٣٧ - ٥٥ متوسط
- ٣ - ٥٦ فأكثر مرتفع

والجدول رقم (٨) يبين توزيع مستويات القلق الاجتماعي لدى افراد عينة الدراسة

الجدول ٨ . توزيع مستويات القلق الاجتماعي لدى افراد عينة الدراسة

الفئة	المجموع	مترتفع	متوسط	منخفض	النسبة المئوية	التكرار
المكتوفين كلياً وجزئياً	٤٠	٣	١٠	٢٧	٦٧,٥	
	٤٠	٤٠			١٠٠,٠	
	٨	١٥	١٧		٣٧,٥	
	٤٠	٤٠	١٥	٢٧	٤٢,٥	
المبصرين	٤٠	٣	١٠	٢٧	٦٧,٥	
	٤٠	٤٠	١٥	١٧	١٠٠,٠	
	٣	٣	١٠	٢٧	٣٧,٥	

يتضح من الجدول السابق أن ٦٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى منخفض من القلق الاجتماعي، وان ٢٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى متوسط من القلق الاجتماعي، وان ٣٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من القلق الاجتماعي لدى عينة الافراد المكتوفين.

كذلك تبين ان افراد عينة الدراسة لديهم مستوى منخفض من القلق الاجتماعي، وان ٣٧,٥% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى متوسط من القلق الاجتماعي، وان ٢٠% من افراد عينة الدراسة لديهم مستوى مرتفع من القلق الاجتماعي لدى عينة الافراد المبصرين.

السؤال الرابع :

هل توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0,05$) في مستويات القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة والموجية والشعور بالوحدة تعزى لمتغير الجنس؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية لمستويات القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة والموجية والشعور بالوحدة وفقا لمتغير الجنس، واستخدام اختبار (ت) من أجل التعرف على دلالة الفروقات في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجية. وفيما يلي عرض لهذه النتائج .

الجدول ٩ . نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجية، والشعور بالوحدة تتبعا لمتغير الجنس

الدلالة	(ت)	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	الجنس	المتغير
٠,٠٨	١,٨٠-	١٠,٤٠	٣٠,٠٥	٢٢	ذكور	القلق الاجتماعي
		٩,٧٩	٣٥,٨٣	١٨	إناث	
٠,١٢	١,٥٧-	١٨,٣٢	٤٥,٣٢	٢٢	ذكور	الوجданات السالبة
		١٦,٤٦	٥٤,٠٦	١٨	إناث	
٠,١٠	١,٦٧	١٣,٧٢	٧٣,٤١	٢٢	ذكور	الوجدانات الموجية
		١٤,٠٩	٦٦,٠٦	١٨	إناث	
٠,٤٦	٠,٧٥-	٧,٢٨	٣٢,٢٧	٢٢	ذكور	الشعور بالوحدة
		٧,٦١	٣٤,٠٦	١٨	إناث	

يتضح من الجدول السابق انه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية في كل من القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والمحببة، والشعور الوحدة، حيث ان قيمة الاحصائي (α) بلغت $0,05 \geq \alpha$ - $0,75$ ، $1,67$ ، $1,57$ ، $1,80$ - بالترتيب. وجميع هذه القيم ليست دالة عند مستوى الدلالة (α) .

السؤال الخامس

هل توجد فروق دالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) في مستويات القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة والمحببة والشعور بالوحدة تعزى لمتغير العمر؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية لمستويات القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة والمحببة والشعور بالوحدة وفقاً لمتغير العمر، واستخدام تحليل التباين الأحادي من أجل التعرف على دلالة الفروقات في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والمحببة. وفيما يلي عرض لهذه النتائج .

الجدول ١٠ . نتائج تحليل التباين الاحادي لدلالة الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والمحببة، والشعور بالوحدة تتبع لمتغير العمر

الدالة	(ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغير
٠,٠١	٥,١٩	٤٠٦,١٥	٢	٨١٢,٣١	بين المجموعات	القلق الاجتماعي
		٧٨,١٩	٣٦	٢٨١٤,٦٧	داخل المجموعات	
			٣٨	٣٦٢٦,٩٧	المجموع	
٠,٥١	٢٢٠,٦٨	٢١٠,٠٩	٢	٤٢٠,١٩	بين المجموعات	الوجدانات السالبة
		٣٠٩,٦٠	٣٦	١١١٤٥,٥٦	داخل المجموعات	
			٣٨	١١٥٦٥,٧٤	المجموع	
٠,٢٤	١,٤٩	٢٨١,٦٠	٢	٥٦٣,٢٠	بين المجموعات	الوجدانات المحببة
		١٨٨,٨٢	٣٦	٦٧٩٧,٤٧	داخل المجموعات	
			٣٨	٧٣٦٠,٦٧	المجموع	

الدلاله	(ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغير
٠,٠٥	٣,٢٩	١٣٦,٣٤	٢	٢٧٢,٦٨	بين المجموعات	الشعور بالوحدة
		٤١,٤١	٣٦	١٤٩٠,٧٦	داخل المجموعات	
			٣٨	١٧٦٣,٤٤	المجموع	

يتضح من الجدول السابق أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) في مستوى القلق الاجتماعي والشعور بالوحدة بين الطلبة المكتوفين تبعاً لمتغير العمر حيث كانت قيمة الإحصائي (ف) ٥,١٩، ٣,٢٩ بالترتيب، ولتحديد بين أي من فئات العمر تقع الفروق استخدام اختبار شافيه للمقارنات البعدية.

الجدول ١١ . نتائج اختبار شافيه للمقارنات البعدية

العمر	المتغير	٢٣ فاصل	٢٤-٢٩	من اكثـر
٢٣ فاصل	القلق الاجتماعي	٧,٦٠ *	١١,٢٠ *	٢٩
٢٩-٢٤			٣,٦٠	
٢٩				اكثـر من ٢٩
٢٣ فاصل	الشعور بالوحدة	٦,٠٠ *	٣,٦٢ *	٢٣ فاصل
٢٩-٢٤			٢,٣٨-	
٢٩				اكثـر من ٢٩

يتضح من الجدول السابق أن الاختلاف كان بين أفراد الفئة العمرية ٢٣ فاصل وأفراد الفئة العمرية ٢٩-٢٤ حيث أن مستوى القلق الاجتماعي ، والشعور بالوحدة كانت أعلى لدى أفراد الفئة العمرية ٢٣ سنة فاصل، كما تبين وجود اختلاف بين أفراد الفئة العمرية ٢٣ فاصل وأفراد الفئة العمرية أكثر من ٢٩ سنة، حيث أن مستوى القلق الاجتماعي، والشعور بالوحدة كان أعلى لدى أفراد الفئة العمرية ٢٣ فاصل.

السؤال السادس

هل توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) بين الطلبة المكفوفين (كلياً وجزئياً) ، والطلبة غير المبصرين في مستويات القلق الاجتماعي و الوجدانات السالبة والموجة والشعور بالوحدة ؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية لمستويات القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة والموجة والشعور بالوحدة لكل من المكفوفين والمبصرين، وأستخدم لهم اختبار (ت) من أجل التعرف على دلالة الفروقات في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجة. وفيما يلي عرض لهذه النتائج .

الجدول ١٢ . نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق في القلق الاجتماعي، والوجدانات السالبة والموجة، والشعور بالوحدة بين المكفوفين والمبصرين

الدلالة	(ت)	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	المتغير
٠,٠٠	٢,٩٠-	١٠,٤٢	٣٢,٦٥	٤٠	كيف
		١٢,٢٦	٤٠,٠٣	٤٠	مبصر
٠,٠٣	٢,١٨-	١٧,٨٤	٤٩,٢٥	٤٠	كيف
		١٧,٧٢	٥٧,٩٠	٤٠	مبصر
٠,٠٧	١,٨١-	١٤,٢٠	٧٠,١٠	٤٠	كيف
		١٤,٣١	٧٥,٨٨	٤٠	مبصر
٠,٩٨	٠,٠٣	٧,٣٩	٣٣,٠٨	٤٠	كيف
		٨,٤٤	٣٣,٠٣	٤٠	مبصر

يتضح من الجدول السابق أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة بين الطلبة المكفوفين تبعاً لمتغير حدة الإبصار حيث كانت قيمة الإحصائي (ت) -٢,١٨- ، ٢,٩٠- بالترتيب وهذه القيمة دالة عند مستوى عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0,05$) ، وبمراجعة المتوسطات الحسابية تبين أن الأفراد المبصرين لديهم مستوى أعلى من القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة من الأفراد غير المبصرين.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج

مناقشة السؤال الأول والذى ينص على " ما مستوى الشعور بالوحدة لدى كل من الطلبة المكتوفين كليا وجزئيا والمبصرین في الجامعة الأردنية" حيث أشارت النتائج المرتبطة بهذا السؤال الى ان مستوى الشعور بالوحدة النفسية مرتفع الى حد ما بين الافراد المكتوفين وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل اليه (Palhegy 1981) والذي اشار الى ان المكتوفين يعانون من مستويات مرتفعة من الاحساس بالوحدة النفسية، كما وتتفق هذه النتائج مع ما توصل اليه (Van-Hasselt & Hersen , M., et al 1985) والذي اشار الى ان المكتوفين يشعرون بالوحدة النفسية .

ويعلل الباحث هذه النتيجة بان الافراد المكتوفين يرتفع لديهم نسبيا الشعور بالوحدة النفسية لاسباب تتعلق بانخفاض مستوى تفاعلهم الاجتماعي ، فالافراد المكتوفين بشكل عام يكون تفاعلهم الاجتماعي محدود ، حيث ان التفاعل الاجتماعي والمشاركة الاجتماعية تتطلبان من الافراد المكتوفين سهولة في التنقل والحركة والتعرف الى مختلف الافراد والأشخاص الامر قد يحد من مستوى تفاعله الاجتماعي والذي اكده النتائج التي تم التوصل اليها من قبل Evans (Ron, L. et al 1987)

مناقشة النتائج المرتبطة في السؤال الثاني والذى ينص على " ما مستوى الوجdanات لدى كل من الطلبة المكتوفين كليا وجزئيا، والمبصرين في الجامعة الأردنية؟ أشارت النتائج الى انخفاض مستوى الوجدانات السالبة لدى الافراد المكتوفين جزئيا و كليا و يعلل الباحث هذه النتيجة من خلال عدم قدرة الافراد المكتوفين على الوعي بالمحيط الاجتماعي وما يرتبط بذلك من مشاعر وانفعالات و وجدانات سالبة مثل الغضب والقلق والخوف ، فالمكتوفين لا يدركون بشكل تفصيلي الموقف الاجتماعي وخصائصه لتوليدكم من الانفعالات والوجدانات السالبة ، على العكس من الافراد المبصرین الذي تتبادر لديهم المشاعر السلبية والمرتبطة بمختلف مواقف التفاعل الحياتية ، كما وان الافراد الكفيفين يتصنون بشكل عام بضيق دائرةهم الاجتماعية ، وعلى الغالب ما يكون قد تكيف في سبل تعامله وتفاعلاته مع الافراد الذين يتعامل معهم ضمن شبكته الاجتماعية مما يقلل من مستوى التعرض الى الوجدانات السالبة .

وقد أشارت النتائج الى أن المكتوفين كليا وجزئيا لديهم مستوى أعلى من الوجدانات الموجبة ويفسر الباحث هذه النتيجة من خلال وجود شبكة من الدعم الاجتماعي في الجامعة والتي يقوم افرادها بتقديم الخدمات الاكاديمية والدعم النفسي اللازم للأفراد المكتوفين كليا وجزئيا مما يسهم

في خلق الاحساس بالوجdanات الموجبة لديهم، كذلك فان ما ينجزه الافراد المكتوفون خلال دراستهم الاكاديمية وتلقيهم التعزيز على ذلك من قبل اهاليهم واساتذتهم والافراد في محیطهم فان ذلك يسهم في خلق مستوى مرتفع من الاحساس بالوجدانات الموجبة. مناقشة النتائج المرتبطة بالسؤال الثالث والذي ينص على "ما مستوى القلق الاجتماعي لدى كل من الطلبة المكتوفين كلياً وجزئياً والمبصرin في الجامعة الاردنية؟"

وتختلف هذه النتيجة جزئياً عن ما توصل اليه دراسة المطيري (٢٠٠٥) والذي اشار الى وجود ارتفاع في مستوى القلق الاجتماعي لدى افراد عينة الدراسة من المكتوفين. كما وتختلف هذه النتيجة مع ما توصل اليه القربيoti (١٩٨٨) والذي اشار الى ان معظم الافراد المكتوفين يعانون من مستوى شديد من القلق، كما وتختلف هذه النتيجة مع ما توصل اليه الشخص (١٩٩٢) والذي اشار الى مستوى القلق مرتفع لدى المكتوفين. كما وتختلف هذه النتيجة مع ما توصل اليه Bouman (1964) والذي اشار الى أن الكفيفين لديهم مستوى مرتفع من الشعور بالقلق. ويعلل الباحث هذه النتيجة بالرغم من اختلافها مع معظم الدراسات السابقة في هذا المجال، حيث ان القلق في الدراسة الحالية مرتبط في السياق الاجتماعي، وليس عبارة عن حالة من القلق المعمم، فالمكتوفين خلال تفاعلهem الاجتماعي لا يدركون محیطهم الاجتماعي بشكل تفصيلي ولا يتوقعون لردود فعل الافراد في الموقف الاجتماعي التي يمكن ان تثير لديهم القلق الاجتماعي، فعلى سبيل المثال عندما يقدم احدى الطلبة المكتوفين لمادة تعليمية لا يأخذون بحسبائهم من هم الطلبة الذين امامهم، وكيف سوف يقيمونهم، او ماهي ردود الفعل المرتبطة في ذلك، لذا نجد ان مستوى القلق الاجتماعي اقل لدى الافراد المكتوفين. الى جانب ذلك فان افراد عينة الدراسة هم من طلبة الجامعات الذين شكلوا مجموعة خبرات وتجارب في التعامل مع المحیط الاجتماعي على عكس الدراسات السابقة التي ركزت على الطلبة في مستويات التعليم المدرسي. كما ان القلق الاجتماعي مرتبط بحسنة الابصار حيث ان ملامح الفرد وایماءات وجهه أثناء التفاعل في الموقف الاجتماعي هي ما تثير لدى الطرف الآخر الشعور بالقلق وعلى العكس من ذلك الافراد المكتوفين الذين لا يدركون هذه الایماءات وتفاصيل الموقف الاجتماعي وهذا يقلل من شعورهم بالقلق مقارنة بالمبصرin .

مناقشة السؤال الرابع والذي ينص على "هل توجد فروق دالة احصائية بين الطلبة المكتوفين كلياً والمكتوفين جزئياً في الجامعة الاردنية تبعاً لمتغيرات الدراسة الثلاثة؟"

حيث أشارت النتائج الى انه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية في كل من القلق الاجتماعي، والوجdanات السالبة والمحببة، والشعور بالوحدة تبعاً لمتغير الجنس. وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت اليه المقصود (١٩٩٣) والتي اشارت الى عدم وجود اختلاف في مستوى الشعور بالوحدة بين المكفوفين تبعاً لمتغير الجنس، ويعمل الباحث هذه النتيجة ان المكفوفين سواء كانوا ذكور ان اناث يتعاملون مع محبيتهم الاجتماعي بنفس الاعتبارات ويکاد يكون لديهم خصائص ومواصفات سيكولوجية متشابهة الى حد كبير.

كما تبين ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في مستوى القلق الاجتماعي والشعور بالوحدة بين الطلبة المكفوفين تبعاً لمتغير العمر حيث ان الفروق كانت بين افراد الفئة العمرية ٢٣ فاقد وافراد الفئة العمرية ٢٩-٢٤ حيث ان مستوى القلق الاجتماعي، والشعور بالوحدة كانت اعلى لدى افراد الفئة العمرية ٢٣ سنة فاقد، كما تبين وجود اختلاف بين افراد الفئة العمرية ٢٣ فاقد وافراد الفئة العمرية اکثر من ٢٩ سنة، حيث ان مستوى القلق الاجتماعي، والشعور بالوحدة كان اعلى لدى افراد الفئة العمرية ٢٣ فاقد. وهذا يقود الى الاستنتاج الى ان الافراد المكوفين كلما زاد عمرهم اسهم ذلك في زيادة مستوى خبراتهم في التعامل مع محبيتهم الاجتماعي وزيادة مستوى توافقهم الشخصي والاجتماعي، وزيادة الاحساس والشعور بالسيطرة على مجريات الاصدارات من حولهم مما يسهم في خفض مستوى القلق وتقليل الشعور بالوحدة النفسية.

مناقشة النتائج المرتبطة في السؤال الخامس والذي ينص على " هل توجد فروق دالة احصائية بين الطلبة المكفوفين (كلياً وجزئياً) ، والطلبة المبصرin من ناحية اخرى في مستويات القلق الاجتماعي و الوجدانات السالبة والمحببة والشعور بالوحدة.

حيث اشارت النتائج الى ان هناك فروق ذات دلالة احصائية في مستوى القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة بين الطلبة المكفوفين تبعاً لمتغير حدة الابصار حيث ان الافراد المكوفين لديهم مستوى اقل من القلق الاجتماعي والوجدانات السالبة مقارنة في الافراد المبصرin.

وتختلف هذه النتيجة مع ما توصل اليه القطن (١٩٧٤) والذي اشار الى ان مستوى القلق لدى الكفيفيات اعلى منه لدى المبصرات. كما وتختلف هذه النتائج مع ما توصل اليه القریوتي (١٩٨٨) والذي اشار الى مستوى القلق يختلف باختلاف شدة الاعاقة.

ويعمل الباحث هذه النتيجة من خلال مجموعة اسباب لعل ابرزها ما يرتبط بالتوقعات والتقييمات الاجتماعية والتي تعد من ابرز الاسباب المؤدية الى القلق الاجتماعي فغياب

الاحساس بالتهديد والتقييم الاجتماعي لدى الطلبة الكفيفين مقارنة في الافراد العاديين يسهم في خفض مستوى الاحساس بالقلق الاجتماعي، كذلك فان الدعم الاجتماعي النفسي لدى الافراد الكفيفين يقلل من مستوى الوجدانات السلبية لديهم .

الوصيات

نظراً للتزايد الملحوظ في أعداد الأفراد المكتوفين جزئياً وكلياً فإن الباحث

يوصي بما يلي :

- ١ - اجراء دراسات تناقض الفرضية التي توصلت اليها الدراسة والمتمثلة في أن مستوى القلق الاجتماعي لدى الطلبة المكتوفين كلية وجزئياً أقل مما هو عند المبصرين**
- ٢ - اجراء دراسات تبحث في متغيرات الدراسة الحالية والمتمثلة في مستوى القلق الاجتماعي والوتجدات الموجبة والسلبية والشعور بالوحدة النفسية بين المكتوفين كلية من جهة و المكتوفين جزئياً من جهة أخرى**

المراجع

المراجع

المراجع العربية

أبو حجلة، نظام (١٩٩٧)، **الطب النفسي الحديث** ، نظام أبو حجلة ، عمان

أسعد، ميخائيل (١٩٧٧)، **علم الاضطرابات السلوكية** ، دمشق، مؤسسة النورى.

أنتونى، بيلون (١٩٦٦)، **تعليم المعوقين بصريا في الفصول العادية للأسواء**، ترجمة: نظرية حسن، محمد روحه، القاهرة، دار النهضة العربية.

باظة، أمال (١٩٩٧)، **الشخصية و الاضطرابات السلوكية و الوجودانية** ، رسالة غير منشورة ، الجامعة الأردنية.

البحيري ، عبد الرقيب (١٩٨٥)، **مقياس الشعور بالوحدة كراسة التعليمات**. القاهرة.

بني يونس، محمد محمود (٢٠٠٤)، **الد الواقع والانفعالات**، عمان ، الأردن .

الجبالي، حسن (١٩٨٩)، **دراسة مقارنة لمستوى القلق عند الأطفال المكتوفين و المبصرين**، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس القاهرة.

الحديدي، منى (٢٠٠٢) ، **مقدمة في الإعاقة البصرية**، عمان، دار الفكر .

الحديدي، منى (١٩٩٨)، **الإعاقة البصرية: الأبعاد السيكولوجية و التربية** ، منى الحديدي ، عمان

خالد، فواز (٢٠٠٦)، **التربية العملية للمكتوفين ورعايتهم و تعليمهم**، عمان، دار أسماء . الخطيب و آخرون . (٢٠٠٧)، **مقدمة في تعليم الطلبة ذوي الحاجات الخاصة** ، عمان، دار الفكر .

الخمسي، محمد (٢٠٠١)، فاعلية العلاج النفسي في علاج قلق الانفصال و الشعور بالوحدة النفسية لدى أبناء المؤسسات الإيوائية، رسالة جامعية "دكتوراه" ، جامعة عين شمس، القاهرة ، مصر.

دافيدوف، لندن (١٩٨٠)، مدخل علم النفس ، القاهرة، دار ماكجروهيل .

الربيعة، فهد. (١٩٩٧)، الوحدة النفسية و المساندة الاجتماعية لدى عينة من طلاب و طالبات الجامعة، دراسة ميدانية، مجلة علم النفس ، العدد (٤٣).

راجح، أحمد (١٩٧٩)، أصول علم النفس ، الإسكندرية، المكتب المصري الحديث .

الروسان، فاروق (٢٠٠١)، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، مقدمة في التربية الخاصة، عمان، دار الفكر.

الريماوي و آخرون (٢٠٠٦)، علم النفس العام، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الزعبي، أحمد (٢٠٠٣)، التربية الخاصة للموهوبين و المعوقين و سبل رعايتهم و إرشادهم، دار زهران ، عمان .

سليمان، عبد الرحمن (١٩٩٨)، سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة، خصائص و سمات ، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق.

سوين، ريتشارد(١٩٧٨)، علم الامراض النفسية و العقلية، الكويت، مكتبة الفلاح.

سيسالم، كمال (١٩٩٧) ، المعاقون بصربيا خصائصهم و مناهجهم، القاهرة، دار المصرية اللبنانية.

الشحوري، ملك (١٩٩٤)، المشكلات السلوكية للطلبة المكتوفيين في مراكز التربية الخاصة وعلاقتها بمتغيري الجنس و العمر، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الاردنية، عمان، الأردن

شغیر، زینب (٢٠٠٢) ، الشخصية السوية والمضطربة ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية .

شغیر، زینب (٢٠٠٢)، أسرتي و مدرستي أنا ابنكم المعاق ذهنياً- سمعياً - بصرياً ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .

شواقة، صالح (٢٠٠٠)، الشعور بالوحدة النفسية لدى طلبة جامعة الـ البيت ، رسالة ماجستير ، جامعة اليرموك ، اربد ، الأردن.

طوسون، حسام الدين (٢٠٠٣)، فاعلية استخدام برنامج خدمة الجماعة للتخفيف من حدة الشعور بالوحدة النفسية لدى تلاميذ و تلميذات الصف الخامس الابتدائي ، رسالة جامعية ، ماجستير جامعة عين شمس، القاهرة ، مصر .

عبد الحميد، أشرف (١٩٩٥)، دراسة وصفية لبعض متغيرات البيئة المدرسية و علاقتها بالتوافق النفسي لدى المعاقين بصرياً، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الزقازيق، المحافظة الشرقية ، مصر .

عبدالخالق، أحمد (٢٠٠٠)، الدراسات التطورية للقلق ، الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية .

عبد الله، محمد قاسم (٢٠٠١)، مدخل إلى الصحة النفسية ، عمان، دار الفكر .

عبد المقصود، أمانى (١٩٩٣) ، مدى فاعلية برنامج إرشادي في خفض حدة الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين مكتوفي البصر ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، القاهرة .

- العزة، سعيد (٢٠٠٠)، *الإعاقة البصرية* ، عمان، دار العلمية الدولية .
- عكاشه، أحمد (١٩٩٨)، *الطب النفسي المعاصر*، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية .
- فайд ، رشا عبد الفتاح (٢٠٠٣) ، مستوى الشعور بالوحدة النفسية لدى المراهقين مكفوفي البصر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، مصر.
- الفتلاوي ، علي(٢٠٠٠)، التوجه الزمني و علاقته بالوحدات الموجبة و السالبة لدى طلبة جامعة بغداد ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة بغداد ، بغداد ، العراق
- القرطي، عبد المطلب (١٩٩٦)، *سيكولوجية نوي الاحتياجات الخاصة و تربيتهم*،القاهرة، دار الفكر العربي.
- قشقوش، ابراهيم(١٩٨٨)، *مقياس الإحساس بالوحدة النفسية لطلاب الجامعة كراستة التعليمات*، القاهرة.
- القطان، سامية(١٩٧٤)، دراسة لمستوى القلق عند المراهقات الكفيفات و المبصارات، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس، القاهرة، مصر
- القريوتى، إبراهيم (١٩٨٨)، أثر شدة الإعاقة و الجنس و نوع المدرسة في القلق الظاهر عند المعاquinين بصريا في المدارس الأردنية، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
- كارول، توماس(١٩٦٩) *رعاية المكفوفين نفسياً وإجتماعياً ومهنياً* ، القاهرة، عالم الكتب .
- كامل، عبد الوهاب (١٩٩١)، *علم النفس الفسيولوجي: مقدمة في الأسس السيكلوجية*،طنطا، دار الكتب الجامعية الحديثة .

الكتاني، فاطمة (٢٠٠٤)، القلق الاجتماعي و العدوانية لدى الأطفال العلاقة بينهما و دور كل منها في الرفض الاجتماعي ،بيروت، دار وحي القلم .

كينيدي ج (١٩٦٠)، القلق ، ترجمة جمال زكي ،القاهرة، دار الفكر العربي .

حمزه، مختار (١٩٧٩)، سيكولوجية ذوي العاهات والمرضى : الامراض الجسمية والنفسيه والجسمية النفسية والامراض العقلية ،جدة، دار المجمع العلمي .

المطيري، يوسف (٢٠٠٥)، مستوى القلق لدى الطلاب المكفوفين في دولة الكويت و علاقته بعض المؤثرات ، رسالة ماجستير ، الجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن.

المعايبطة، خليل، و القمش، مصطفى، والبوايز، محمد (٢٠٠٠)، الإعاقة البصرية، عمان: دار الفكر .

ملص، زينب(٢٠٠٧)، العلاقة بين الرهاب الاجتماعي و تقدير الذات عند عينة من طلاب الجامعة الأردنية ، رسالة ماجستير ، الجامعة الأردنية، عمان ، الأردن.

المراجع الأجنبية

American Psychiatric Association (1994). **Diagnostic and statistical manual of mental disorders (DSM.IV)**(4th ed).

Agrawal, M. and Ritta, A. and Kaujasbir, B. (1985), Anxiety and adjustment Levels among the visual and hearing impaired and their relationship to locus of control cognitive social and biographical variable, **Journal of Psychology**, Vol 119(3) . p 205-269 .

Antoinette, H. (1987), Assessing general psychology in children and youth with visual handicaps. **Australia and New Zealand journal of development distibilities** , Vol 13 , NO 04 , P 219-226 .

Bouman, M. (1964), Group differences disclosed by inventory items. **International Journal for the education of the blind**.Vol 13(2) , P 101-108 .

Demott, R., (1982), Visual impairment, In N. G. Haring (Ed.), **Exceptional children and youth**, Ohio, Columbus, vharles E. Merill.

Evans, Ron, L. & et al, (1987, Serving the Vulnerable Models for treatment of loneliness, **Journal of Social Behavior & Personality**.

Gordon,(1976), Lonely in America. New York : Simon and Schuster.

Hardy, R. (1986). **A study of manifest anxiety among blind residential school students.** New outlook for blind.

Hare, T. M. & Aro, H. M., (1998), **Psychological Development among impaired sighted adolescents**, The National Institute of Public Health, Psychological Health Dep.,_Helsinki, Fenland.

Hirshoren, A. (1983), **Behavior Problems in Blind Children and Youth. Psychology in the schools**. Vol, 20 . No 2

Hodges, F. (1968), **The effect of success, threat of a shock and failure on anxiety**, ph.d thesis.

http://en.wikipedia.org/wiki/Social_Anxiety_Disorder

Kleinschmidt, J. (1999), **Older Adult's Perspectives on Their Successful Adjustment to Vision Loss. Journal of Visual Impairment and Blindness**. Vol 93 (2),69-72.

Komarovsky, M.,(1974), **Patterns of Self-disclosure of Male Undergraduates, Journal of Marriage and the Family**.Vol 36,P 677-686 .

La Greca, A, M, Dandes, S, K, Wick, p, Shaw, K, & Stone, W, L. , (1988), **Development of the social anxiety scale for children : Reliability and concurrent validity.**

Leary, M, R., (1991), **Social anxiety ,shyness**, and related constructs.In J. P. Robinson, P. R. Shaver, & L. S. Wrightsman. **Measures of personality and social psychological attitudes.**

Lowenfeld, Berthold, (1947), **Psychological Aspects of Blindness Outlook for the Blind.**

Miller, W. (1970), **Main fast anxiety in visually impaired adolescent. Education of the visually Handycapped.** Vol 2 (3) , 91-95 .

Palhegy, F., (1981), **Psycho social environment of the Niscoa Traumatic child,** N.Y. Amerco psychological Ass.

Park, Sinclair, paterson,suttee, and Macdonald. M.t .2003, **Impact of an interdisciplinary low vision on the quality of life of low vision patients.British Journal of ophthalmology.**

Qadar, H. and Husin, M. (1982), **Certain Social and Psychological Dimensions Among, Handicapped and Non- Handicapped Students. Perspective in Psychological Researches.** Vol . 5, No 2 .P 21-24 .

Richmond, B. and Miller, G. (1994), **"what I think and feel: Across Cultural Study of anxiety in children " Psychology in Schools.** Vol 21 (2). P 95-105 .

Rogers, Marian and athers, (1982), **Personal responsibility and salience of the request for help: determinants of the relation between negative affect and helping behavior. Journal of personality and social Psychology.**

Schenker,B,R., & Leary,M.,R., (1982), **Social Anxiety and Self-Presentation: A Conceptualization and Model. Psychological Bulletin.**

Schnittjer, J. (1981), A study in adjustment of blind Children. instit of blind, London.

Sermat. V.,(1978),**Sources of loneliness So Essence**, 2 (4).

Singh, V. and Copper, H. (1982), Some Psychological Problem of Blind Children. Indign psychological Review.Vol . 18 , No 4 .

Sweeney, Mary, E., (1991), The relationship of dependency and Self Criticisms to the development of negative affective states
dissertation abstracts international.

Tear, J. (1984), Behavioral adjustment of children tending residenti school for the Blind. Journal of Development and Behavioral Pediatrics . Vol 5

Van, Hasselt, & Hersen, M., et al, (1985), Social skill assessment and training for children, An evaluation Review, Behav. Res. & Therapy.

Young,H.(1984), The special child symposium . Education of the Visually Handicapped Journal .Vol.14,No . 2. P 40-45 .

الملحق

ملحق ١ . مقياس القلق الاجتماعي

يسبب لي الموقف قلق بدرجة					الموقف	الرقم
لا يسبب	قليلة	متوسطة	شديدة			
					التحدث بالهاتف العمومي أو النقال في الأماكن العامة.	.١
					الاشتراك في النقاش ضمن مجموعة صغيرة.	.٢
					تناول الطعام في الأماكن العامة.	.٣
					التحدث مع الأفراد ذوي السلطة.	.٤
					التحدث أمام مجموعة من الأفراد.	.٥
					الذهاب إلى الحفلات التي تدعى إليها.	.٦
					القيام بأعمال أثناء ملاحظة أو مراقبة الآخرين لك.	.٧
					المبادرة للاتصال بشخص للمرة الأولى إذا كنت لا تعرفه.	.٨
					مقابلة الغرباء.	.٩
					استخدام المرحاض العامة.	.١٠
					الدخول إلى الغرف التي يتواجد بها آخرون مثل (غرفة انتظار عند الطبيب).	.١١
					إلقاء قصيدة أو سرد قصة أمام الآخرين.	.١٢
					المشاركة في إبداء الملاحظات أو التعليقات أثناء إلقاء المدرس للمحاضرة.	.١٣
					التعبير عن رأيك أثناء الحديث أمام أشخاص لا تعرفهم.	.١٤
					النظر إلى الأشخاص الذين تعرفهم أثناء الحديث إليهم.	.١٥
					القراءة أمام مجموعة من الناس.	.١٦
					ارجع المشتريات إلى المحل الذي اشتراها منه إذا لم تعجبك.	.١٧
					مقاومة ضغط البائع عند محاولته بيعك بضاعة غير مقتضى بها.	.١٨

ملحق ٢. مقياس الوجدانات الموجبة و الوجدانات السالبة

درجات البدائل					الكلمات أو العبارات	رقم الكلمة أو التعبير	أولاً الوجدانات السالبة
بسطة جداً	بسطة	متوسطة	كبيرة	كبيرة جداً			
					خائف	.١	١. وجدان الخوف
					مرئي	.٢	
					شديد العصبية و النفرة	.٣	
					مُترزع	.٤	
					مُفروع	.٥	
					غاضب	.٦	
					عدائي	.٧	
					محقر أو مُزدرِي	.٨	
					مُتضائق	.٩	
					مُشمئز	.١٠	
					مُذنب	.١١	
					تشعر بالخزي	.١٢	
					مستحق اللوم	.١٣	
					غاضب من نفسك	.١٤	
					محقر لنفسك	.١٥	
					حزين	.١٦	٤. وجدان الحزن
					كئيب	.١٧	
					مهوم	.١٨	

					وحيد	.١٩	
					معزول	.٢٠	
					مرح	.٢١	
					سعيد	.٢٢	
					مُفعم بالحياة والطاقة	.٢٣	١. وجدان المرح
					مسرور جداً	.٢٤	
					نشيط ومحمس	.٢٥	
					فخور	.٢٦	
					واشق من نفسك	.٢٧	٢. وجدان الثقة بالنفس
					جريء ومقدام	.٢٨	
					شجاع	.٢٩	
					مُتحدى	.٣٠	
					يُقط	.٣١	
					مُتنبه	.٣٢	٣. وجدان البيظة والانتباه
					مُركز	.٣٣	
					مُتفحص	.٣٤	
					معتني أو مهتم	.٣٥	
					هادئ	.٣٦	
					مسترخي	.٣٧	٤. وجدان الصفاء
					مُطمئن	.٣٨	
					مُتنعش	.٣٩	
					صافٍ أو رائق	.٤٠	

ملحق ٣ . مقياس الشعور بالوحدة

ترجمات البدائل					الموقف		الرقم
أبداً	نادرًا	أحياناً	دائمًا				
				أشعر أنني منسجم مع الناس الذين حولي.			.١
				لدي القليل من الأصدقاء.			.٢
				يوجد أحد يمكن أن ألجأ إليه.			.٣
				أشعر بالوحدة.			.٤
				أشعر بالانسجام مع أصدقائي.			.٥
				إنني أشارك الناس حولي في العديد من الأنشطة.			.٦
				أشارك الناس أفكارهم واهتماماتهم.			.٧
				إنني قريب من الناس.			.٨
				إنني صديق ودود.			.٩
				إنني مهمل من أصدقائي .			.١٠
						إن علاقتي مع الآخرين ليس لها معنى.	.١١
				أشعر أن هناك شخصاً يفهمني جيداً.			.١٢
				أشعر أنني بعزلة عن الآخرين.			.١٣
				إنني قادر على بناء صداقات متى أريد.			.١٤
				هناك أشخاصاً قادرين على فهمي بشكل حقيقي.			.١٥
				أشعر أنني خجول.			.١٦
				أشعر أن الناس بعيدون عني رغم أنهم حولي.			.١٧
				هناك أشخاصاً يمكنني التحدث إليهم.			.١٨
				هناك أشخاصاً أستطيع أن أجأ إليهم إذا أردت.			.١٩

**DIFFERENCES IN SOCIAL PHOBIA LEVELS, AFFECTS AND
LONELINESS BETWEEN VISUALLY IMPAIRED AND NORMAL
STUDENTS AT THE UNIVERSITY OF JORDAN .**

By

Omar Ismail. AL-Orani

Supervisor

Dr. Mohammed Bani Younes

ABSTRACT

This study aimed at identifying levels of social phobia, positive and negative affects and loneliness in a sample of blind and sighted individuals identifying the effect of visual impairment (blind and sighted), sex, and age on this variables.

The sample consisted of 80 students(40 blind and partially sighted and 40 sighted students), three scales where implemented : social phobia scale lebons translated into Arabic by Abu jedy in 2004 . Loneliness scale translated by Abu jedy 2004 and Watson,Clark positive and negative affects translated into Arabic by Abatha1996.

The results show the following:

- 1- The highest percentage of blind and sighted have a low level of loneliness (72,5% , 80% respectively).

- 2- Most blind had a low level (50%) and mediate (42,5%) negative affects while most sighted had mediate (47,5%) and high (45,5%) negative affects
- 3- The highest percent from the blind had a moderate level of positive affects (50%) while the highest percent of sighted who had high level of positive affects (55%).
- 4- The highest percent of blind and sighted had low level of social phobia, three percentage was (67,5% , 42,5%) respectively.
- 5- There were no significant differences between males and females in social phobia , positive and negative affects and loneliness.
- 6- The level of social phobia, loneliness were higher among individuals aged 23 years and less from the age group 23-29 and 29 and above.
- 7- Sighted individuals had higher level of social phobia and negative affects than blind .

This study recommends further studies to discuss the reason of sighted individuals had higher level of social phobia and negative affects than blind